

VICERRECTORÍA
ACADÉMICA



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
VALPARAÍSO



UNIDAD DE APOYO Y FORTALECIMIENTO A LA
FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

PRÁCTICA DOCENTE **FINAL**

PROTOCOLO EVIDENCIA 4

REFLEXIÓN SOBRE LA TOMA DE
DECISIONES DE LA ENSEÑANZA

I. DESCRIPCIÓN

En los protocolos anteriores se han identificado las características de los estudiantes y del centro de práctica, acorde a ellas se planificaron un conjunto de actividades y procedimientos de evaluación que fueron puestos en acción en el protocolo de implementación de la enseñanza. Indudablemente, la implementación de las actividades planificadas y la aplicación de procedimientos evaluativos (formativos y sumativos) han implicado cambios en lo diseñado previamente. En este protocolo se da cuenta de las modificaciones y ajustes realizados a partir de evidencias sistematizadas de los aprendizajes de los estudiantes y de opiniones de estos. Sobre el último aspecto, las opiniones de los estudiantes, se espera que los profesores en formación recolecten información sobre cómo sus diseños de aprendizaje se relacionan con las necesidades de apoyo de sus estudiantes y su diversidad.

Durante el semestre, el profesor en formación se encuentra reflexionando permanentemente sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje implementado, en términos de las decisiones pedagógicas aplicadas para el logro de un proceso educativo efectivo, en función de los resultados de aprendizaje de sus estudiantes.

De acuerdo a lo anterior, el profesor en formación debe realizar un **informe de carácter argumentativo-reflexivo** en el que se articulen los datos obtenidos de la implementación de aula, las opiniones de los estudiantes, sus creencias, pensamientos e ideas sobre cómo se implementó el proceso de aprendizaje en el aula asignada con los datos obtenidos en el centro de práctica, las interacciones con los estudiantes y la literatura especializada.

II. COMPETENCIAS A DEMOSTRAR

A partir de esta cuarta actividad a desarrollar en la Práctica Docente Final, los profesores en formación deberán ser capaces de evidenciar, a través de la realización de un **Informe de Reflexión sobre la Toma de Decisiones de la Enseñanza**, las siguientes competencias:

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
COMPETENCIA 1 Poner en acción todos los conceptos, principios y teorías referidas a los fines de la educación, la socialización, el aprendizaje y desarrollo humano, para caracterizar las potencialidades, necesidades e intereses de los y las estudiantes, y así contribuir efectivamente a su desarrollo integral.	NIVEL 3 Implementa acciones y evalúa la efectividad de las mismas para guiar a sus estudiantes en su desarrollo académico, valórico, social, físico y emocional como partícipes de la comunidad escolar y de la sociedad.
COMPETENCIA 2 Planificar e implementar apropiadamente la enseñanza para que todos y todas aprendan, considerando y aprovechando pedagógicamente su conocimiento sobre el contexto escolar y las características de sus estudiantes.	NIVEL 3 Implementa la enseñanza y evalúa su efectividad en coherencia con la planificación e incorporando apropiadamente los contextos de sus estudiantes y de la escuela.
COMPETENCIA 3 Conocer, comprender y poner en acto el marco curricular y los principios pedagógicos y didácticos que sustentan una enseñanza de calidad que favorece el aprendizaje de todas y todos los estudiantes.	NIVEL 3 Toma decisiones pedagógicas y didácticas que ejecuta de manera pertinente y en congruencia con el marco curricular chileno, atendiendo reflexivamente a los supuestos teóricos y empíricos que lo sustentan.
COMPETENCIA 5 Generar un clima de aula que propicie el aprendizaje de todos y todas sus estudiantes, favoreciendo la participación y la colaboración, así como el respeto y la valoración de la diversidad.	NIVEL 2 Diseña, evalúa y reflexiona sobre las condiciones y acciones pedagógicas y didácticas necesarias para generar un clima propicio para aprendizaje, el respeto de la diversidad y el trabajo colaborativo entre sus estudiantes.
COMPETENCIA 6 Conocer y utilizar en el aula una variedad de estrategias didácticas, de modo que ellas sean coherentes con la naturaleza de los contenidos y con las necesidades derivadas de las características de sus estudiantes para el logro de su aprendizaje.	NIVEL 2 Diseña y evalúa diversas estrategias didácticas que son apropiadas para los contenidos curriculares a tratar, estableciendo una relación pertinente de estos con las características de sus estudiantes.

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p>COMPETENCIA 7 Diseñar y aplicar apropiadamente diversos procesos evaluativos que le permitan constatar el progreso académico de sus estudiantes, utilizando los resultados para retroalimentar el aprendizaje y mejorar la práctica pedagógica.</p>	<p>NIVEL 2 Analiza, diseña y evalúa variados procesos e instrumentos de evaluación para el aprendizaje, procurando su uso adecuado para la retroalimentación del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>NIVEL 3 Aplica, así como construye diversos procesos e instrumentos de evaluación para el aprendizaje que utiliza pertinentemente no solo para calificar y registrar los logros académicos de sus estudiantes, sino también para retroalimentar y mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje que conduce.</p>
<p>COMPETENCIA 8 Construir conocimiento docente a través de la sistematización de la investigación pedagógica, la reflexión personal y colaborativa, y de las evidencias del aprendizaje de sus estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas, potenciar los repertorios de actuación profesional y fortalecer la identidad docente.</p>	<p>NIVEL 2 Analiza, evalúa y reflexiona en forma individual y colaborativa en torno a los diferentes aspectos del quehacer docente, utilizando diversos instrumentos de indagación que le ayudan a documentar dichos procesos.</p> <p>NIVEL 3 Crea nuevo conocimiento relativo al quehacer docente, basado en diversos instrumentos de investigación personal y colaborativos, propiciando la documentación de saberes, la mejora individual y colectiva de las prácticas, nuevos repertorios de actuación profesional y sólida identidad docente.</p>
<p>COMPETENCIA 10 Conocer, explorar y utilizar apropiadamente diversas metodologías de investigación para comprender los fenómenos educativos, orientándolas a la mejora e innovación en el desempeño profesional.</p>	<p>NIVEL 3 Implementa individual y/o colectivamente procesos sistemáticos de investigación utilizando la metodología pertinente y los recursos disponibles en su contexto, para generar conocimiento e innovación y así mejorar el desempeño profesional docente.</p>
<p>COMPETENCIA GÉNERICA DE FORMACIÓN FUNDAMENTAL</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Actúa éticamente, iluminado por la propuesta cristiana, en contextos reales, con autonomía y respeto hacia los demás, buscando el bien común, la promoción de los derechos humanos y la realización de la persona humana, en un contexto de diversidad. 3. Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través del castellano, su lengua materna, en un contexto académico. 4. Usa las tecnologías de la información y comunicación como herramientas del desarrollo académico y profesional. 5. Demuestra capacidad científica: de análisis, abstracción, síntesis y reflexión crítica con el objetivo de resolver problemas, construir conocimiento y desarrollar autoaprendizaje, tanto a nivel individual como en el trabajo en equipos interdisciplinarios. 	

III. CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

A través de la elaboración del **Informe de Reflexión sobre la Toma de Decisiones de la Enseñanza**, se busca que el profesor en formación logre realizar ajustes a sus procesos de planificación, evaluación e implementación de la enseñanza considerando los resultados de sus estudiantes, comunicando el análisis y conclusiones respecto a la efectividad del proceso educativo desarrollado.

Para ello, a través de la realización del Informe de Reflexión sobre la Toma de Decisiones de la Enseñanza los profesores en formación deberán:

- Describir, explicar y evaluar las modificaciones realizadas a la planificación y evaluación durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Analizar y sintetizar los logros de aprendizaje obtenidos por sus estudiantes.

- Evaluar el impacto de su enseñanza en el aprendizaje de sus alumnos.
- Reflexionar sobre el impacto de su enseñanza a partir de las opiniones de los estudiantes, familias, mentor.
- Analizar e identificar las fortalezas y debilidades para ejercer ese rol, analizando sus necesidades de aprendizaje profesional.

IV. ORIENTACIONES PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la realización de este **Informe de Reflexión sobre la Toma de Decisiones de la Enseñanza**, el profesor en formación deberá realizar las siguientes tareas:

a. Modificaciones realizadas a las planificaciones: En esta sección se identifican y explican los principales cambios realizados a la planificación de las sesiones de clases elaboradas en el protocolo de Planificación y evaluación, identificando especialmente los cambios asociados a los objetivos de la sesiones, en la secuencia didáctica, en la organización de los contenidos disciplinares y tiempo estimado, fundamentándolos en las dinámicas de aula, la motivación, características de los estudiantes, entre otras variables. Utilice referentes bibliográficos para explicar los cambios o adecuaciones.

b. Modificaciones a las actividades de aula: En esta sección se sistematizan los cambios realizados en las actividades planificadas, explicado estos a partir de la diversidad de los estudiantes, considerando aspectos como conocimientos previos, habilidades disciplinares y motivación. Apoye sus reflexiones en la literatura de su especialidad disponible.

c. Modificaciones a la evaluación formativa: Se explican las modificaciones realizadas en los criterios de evaluación, sus niveles de desempeño y situaciones de evaluación formativa, siendo coherentes con los cambios en las planificaciones de las sesiones, de acuerdo a las características de los estudiantes, clima de aula, colaboración entre pares y marco curricular, entre otros.

d. Modificaciones al plan de evaluación: En esta sección se discuten tanto los criterios, sus definiciones, niveles de desempeño y su ajuste a las situaciones evaluativas. Los ajustes se pueden deber a una diversidad de razones, por ejemplo: intereses de los estudiantes, motivación para el aprendizaje del campo disciplinar de la asignatura, conocimientos previos. Por ello, se espera que en esta sección se describan los cambios y se expliquen a la luz de la bibliografía y de los siguientes aspectos: características de los estudiantes, su motivación por el aprendizaje de la disciplina, la cultura evaluativa, el reglamento de evaluación del establecimiento y el marco curricular vigente.

e. Recursos de aprendizaje: En esta sección se analiza el impacto de la diversidad de recursos de aprendizajes (escrito, audiovisuales y tecnológicos, entre otros) a partir de evidencias, por ejemplo, cuántos estudiantes finalizan sus actividades, cuando están diseñadas en soporte papel versus aquellas que están en soportes audiovisual. Los datos deben ser sistematizados en tablas y gráficos de tal forma que le permitan comprender cómo impactan en las oportunidades de desarrollar autorregulación, motivación, la colaboración entre pares y la promoción de un clima propicio para el aprendizaje. Este análisis debe apoyarse en bibliografía.

f. Análisis de resultados de aprendizaje: Para orientar su trabajo se requiere que los resultados de aprendizaje se encuentren sistematizados a partir de los criterios de evaluación y sus niveles de desempeño para los diversos instrumentos de evaluación. Estos deben estar organizados en tablas y gráficos que le permitan interpretar los niveles de logro de los estudiantes. Se pueden utilizar las tablas de especificaciones. Considere que los criterios de evaluación pueden ser evaluados sumativa y formativamente varias veces durante el desarrollo de la unidad.

g. Evaluación del impacto de su enseñanza: De acuerdo al análisis efectuado en el punto f señale qué decisiones debe tomar al respecto. Luego, emita juicios sobre qué tan efectivos fueron los planes diseñados y las modificaciones realizadas a la planificación y evaluación durante la implementación, a la luz de los resultados de aprendizajes de los estudiantes.

h. Análisis de su práctica pedagógica a partir de opiniones de los estudiantes: Analiza su práctica pedagógica a partir de las opiniones cualitativas y cuantitativas de sus estudiantes, familias, mentor, entre otros, sistematizadas a través de tablas, gráficos y/o análisis de contenido, lo que le permite conocer los aciertos de su práctica y establecer brechas de desarrollo profesional basada en evidencia. Se recomienda revisar el anexo 1 que incluye propuestas de encuestas.

V. Orientaciones formales

En términos formales, el informe debe:

1. Contener una introducción, desarrollo (tareas a, b, c, d, e y f), conclusiones y bibliografía.
2. Estar escrito en hoja tamaño carta, fuente Arial, tamaño 11, espacio 1,5, márgenes 2,5 x 3, texto justificado.
3. Utilizar la norma de citación APA 7.ª edición.
4. Respetar patrones de ortografía literal, acentual y puntual.
5. Estar escrito de forma organizada con una secuencia lógica de ideas.
6. Tener una extensión máxima de 8 planas, más anexos.
7. Ser publicado en la plataforma SEPRAD en archivo Word, en el día y hora señalada por los profesores a cargo del curso Práctica Docente Final.

Consultas respecto a este informe podrán ser formuladas en el taller de práctica docente final.

VI. De la evaluación

El informe considera dos entregas:

- La primera es de carácter formativo, con una valoración cualitativa, para la retroalimentación del profesor Tutor y corrección de parte del profesor en formación.
- La segunda es de carácter sumativo, con una valoración cuantitativa. Dicha calificación corresponderá a la nota definitiva.

6.1 De la calificación

CALIFICACIÓN	
Puntaje Nota Máxima: 7,0	111 puntos
Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable (PREMA)	60 %
Puntaje Nota Mínima de Aprobación: 4,0	66 puntos

6.2. De la ponderación

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

DESEMPEÑOS	% DE LOGRO
Destacado	90 - 100%
Competente	75 - 89%
Básico	60 - 74%
Insatisfactorio	Menor a 60%

6.3. De la puntuación y nivel de desempeño

El puntaje de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

Puntaje	Nivel de desempeño
86 - 96 puntos	Destacado
72 - 85 puntos	Competente
58 - 71 puntos	Básico
Menos de 58 puntos	Insatisfactorio

En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el profesor”, “el estudiante”, “el director”, “el alumno”, “el tutor”, “el coordinador”, “el mentor” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo para referirse a hombres y mujeres). Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto a cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a” y otras similares, cuyas fórmulas suponen una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.

6.4. Del instrumento de evaluación: Rúbrica analítica

PROTOCOLO EVIDENCIA 4: REFLEXIÓN SOBRE LA TOMA DE DECISIONES DE LA ENSEÑANZA

CRITERIOS	DESTACADO 8-7	COMPETENTE 6-5	BÁSICO 4-3	INSUFICIENTE 1-2	No observado
1. Modificaciones realizadas a las planificaciones	Explica las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases a partir de los objetivos, lógica disciplinar, secuencia de actividades y tiempo destinado a las actividades, fundamentándolo en las dinámicas de aula, la motivación y características de los estudiantes.	Explica las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases a partir de los objetivos y tiempo destinado a las actividades, fundamentándolo en las dinámicas de aula y en las características de los estudiantes.	Describe las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases a partir del tiempo destinado a las actividades, fundamentándolo en las características de los estudiantes.	Enumera las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases.	
2. Modificaciones a las actividades de aula	Explica las principales modificaciones realizadas a las actividades de aula a partir de la diversidad de estudiantes, considerando aspectos como conocimientos previos, habilidades disciplinares y motivación.	Explica algunas modificaciones realizadas a las actividades de aula a partir de la diversidad de estudiantes, considerando aspectos como conocimientos previos.	Describe algunas modificaciones realizadas a las actividades de aula a partir de la diversidad de estudiantes.	Enumera algunas modificaciones realizadas a las actividades de aula.	
3. Modificaciones a la evaluación formativa	Explica las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa, criterios y/o niveles de desempeño e instrumentos de auto y coevaluación, de acuerdo a las características de los estudiantes, clima de aula, colaboración entre pares y marco curricular.	Explica las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa a partir de las características de los estudiantes, clima de aula, colaboración entre pares y marco curricular.	Describe las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa a partir de las características de los estudiantes.	Enumera las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa.	
4. Modificaciones al plan de evaluación	Explica las modificaciones realizadas al plan de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa) a partir de las características de los estudiantes, su motivación por el aprendizaje de la disciplina, la cultura evaluativa, el reglamento de evaluación del establecimiento y el marco curricular vigente.	Explica las modificaciones realizadas al plan de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa) a partir de las características de los estudiantes y la cultura evaluativa del establecimiento.	Describe las modificaciones realizadas al plan de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa) a partir de las características de los estudiantes.	Enumera los cambios realizados al plan de evaluación (diagnóstica, formativa y sumativa).	
5. Recursos de aprendizaje	Explica el impacto de recursos de aprendizaje (audiovisuales, tradicionales o tecnológicos) en el desarrollo de la autorregulación, motivación, la colaboración entre pares y la promoción de un clima propicio para el aprendizaje.	Explica el impacto de recursos de aprendizaje (audiovisuales, tradicionales o tecnológicos) en el desarrollo de la colaboración en el aula.	Describe los recursos de aprendizaje (audiovisuales, tradicionales o tecnológicos) utilizados y su influencia en la colaboración en el aula.	Enumera los recursos de aprendizaje utilizados.	
6. Análisis de resultados de aprendizaje	Reflexiona a partir de los criterios y niveles de desempeño sobre los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, incluyendo tablas y gráficos que muestren la progresión de los estudiantes.	Explica a partir de los criterios de evaluación los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, incluyendo tablas y gráficos que muestren la progresión de los estudiantes.	Describe a partir de los criterios y niveles de desempeño los resultados de aprendizaje de los estudiantes, incluyendo tablas y gráficos.	Describe los resultados de aprendizaje de los estudiantes.	
7. Evaluación del impacto de su enseñanza	Explica el impacto de la enseñanza identificando situaciones de enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes de aquellas que no lo lograron, argumentando en ambos casos a partir de sus prácticas docentes, referentes didácticos, el marco curricular nacional, el Decreto 67 y características del contexto de la escuela y de los estudiantes.	Explica el impacto de la enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes argumentando a partir de referentes didácticos, el marco curricular nacional, el Decreto 67 y características del contexto de la escuela y de los estudiantes.	Describe actividades de enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes argumentando a partir de características de estos y del contexto escolar.	Enumera las actividades de enseñanza realizadas.	
8. Análisis de su práctica pedagógica a partir de opiniones de los estudiantes	Analiza su práctica pedagógica a partir de las opiniones cualitativas y cuantitativas de sus estudiantes sistematizadas a través de tablas, gráficos y/o análisis de contenido, lo que le permite conocer los aciertos de su práctica y establecer brechas de desarrollo profesional basada en evidencia.	Analiza su práctica pedagógica a partir de las opiniones cuantitativas de sus estudiantes sistematizadas a través de tablas y gráficos, lo que le permite conocer los aciertos y desaciertos de su práctica.	Describe su práctica pedagógica a partir de las opiniones cuantitativas de sus estudiantes sistematizadas a través de tablas y gráficos, lo que le permite conocer los aciertos.	Describe su práctica pedagógica a partir de las opiniones de sus estudiantes.	
9. Reflexión pedagógica	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, articulando, contrastando y poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando profundamente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y misión docente.	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando superficialmente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y competencias docentes.	Describe su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura y con su proceso de desarrollo de sus competencias docentes.	Muestra evidencias recolectadas del contexto educativo.	

6.4. Del instrumento de evaluación: Rúbrica analítica

PROTOCOLO EVIDENCIA 4: REFLEXIÓN SOBRE LA TOMA DE DECISIONES DE LA ENSEÑANZA

CRITERIOS	DESTACADO 8-7	COMPETENTE 6-5	BÁSICO 4-3	INSUFICIENTE 1-2	No observado
<p>10. Género discursivo</p>	<p>Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada, el contexto escolar y su subjetividad.</p>	<p>Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada y su subjetividad.</p>	<p>Elabora un informe que se constituye en un texto predominantemente descriptivo en el que se narran los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de su subjetividad.</p>	<p>Elabora un informe que se constituye en un texto descriptivo en el que se narran experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de sus experiencias personales.</p>	
<p>11. Calidad de la escritura</p>	<p>Utiliza en el texto elaborado 8 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad.</p> <p>La construcción de los párrafos propicia una progresión de ideas coherente.</p> <p>El texto presenta una correcta ortografía y no se observan errores tipográficos.</p>	<p>Utiliza en el texto elaborado 6 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad.</p> <p>La construcción de los párrafos propicia la sucesión de ideas.</p> <p>El texto presenta hasta dos errores, ya sean ortográficos o tipográficos.</p>	<p>Utiliza en el texto elaborado 4 fuentes de información y un registro formal.</p> <p>La construcción de los párrafos propicia la exposición de ideas.</p> <p>El texto presenta hasta tres errores ortográficos o tipográficos.</p>	<p>Utiliza en el texto elaborado 2 fuentes de información y un registro coloquial.</p> <p>La construcción de los párrafos propicia la inclusión de ideas.</p> <p>El texto presenta más de tres errores ortográficos o tipográficos.</p>	

Efectividad Pedagógica					
¿Cuánto conoce este/a profesor/a sobre el tema de su clase?	Casi nada	Poco	Algo	Bastante	Muchísimo
¿Durante la clase, cuán capaz es este/a profesor/a para asegurarse de que los estudiantes no pierdan el control?	Nada capaz	Poco capaz	Más o menos capaz	Bastante capaz	Muy capaz
¿Este/a profesor/a, qué tan interesante hace lo que estás aprendiendo en la clase?	Nada interesante	Poco interesante	Más o menos interesante	Bastante interesante	Muy interesante
¿Con qué frecuencia este/a profesor/a te hace críticas que te ayudan a aprender?	Casi nunca	De vez en cuando	Algunas veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Este/a profesor/a, qué tan bueno/a es enseñando de la manera en que tú mejor aprendes?	Nada bueno/a	Poco bueno/a	Más o menos bueno/a	Bastante bueno/a	Muy bueno/a
¿Cuán bien puede este/a profesor/a percibir si entiendes o no un tema?	Nada bien	Poco bien	Más o menos bien	Bastante bien	Muy bien
En esta clase, ¿qué tan claro/a es este/a profesor/a al presentar la información que tienes que aprender?	Nada claro/a	Poco claro/a	Más o menos claro/a	Bastante claro/a	Muy claro/a
¿Qué tan cómodo/a te sientes preguntándole a este/a profesor/a acerca de lo que estás aprendiendo en su clase?	Nada cómodo/a	Poco cómodo/a	Más o menos cómodo/a	Bastante cómodo/a	Extremadamente cómodo/a
En general, ¿cuánto has aprendido de este/a profesor/a acerca de esta clase?	Casi nada	Poco	Algo	Bastante	Muchísimo

Clima de Clases							
¿Cuántas veces tu maestro/a parece contento de enseñar tu clase?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre		
¿Qué tan justas o injustas son las reglas para los estudiantes en esta clase?	Muy injustas	Algo injustas	Un poco injustas	Ni justas ni injustas	Un poco justas	Algo justas	Muy justas
¿Qué tan agradable o desagradable es el espacio físico de esta clase?	Muy desagradable	Algo desagradable	Un poco desagradable	Ni agradable ni desagradable	Un poco agradable	Algo agradable	Muy agradable
¿La energía de esta clase es negativa o positiva?	Muy negativa	Poco negativa	Algo negativa	Ni negativa ni positiva	Un poco positiva	Algo positiva	Muy positiva
¿En esta clase, la conducta de otros estudiantes, cuánto afecta o ayuda tu aprendizaje?	Afecta mucho mi aprendizaje	Afecta algo mi aprendizaje	Afecta un poco mi aprendizaje	No afecta ni ayuda mi aprendizaje	Ayuda un poco mi aprendizaje	Ayuda algo mi aprendizaje	Ayuda mucho mi aprendizaje

Expectativas docentes					
¿Con qué frecuencia este/a profesor/a te pide explicar tus respuestas?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
Cuando quieres abandonar una tarea difícil, ¿qué tan probable es que este/a profesor/a te haga seguir intentando?	Nada probable	Poco probable	Más o menos probable	Bastante probable	Muy probable
¿Cuánto te anima este/a profesor/a a dar lo mejor de ti?	No me anima nada	Me anima un poco	Me anima algo	Me anima bastante	Me anima muchísimo
¿Con qué frecuencia este/a profesor/a se toma el tiempo para asegurarse de que entendiste el contenido?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
En general, ¿qué tan grandes son las expectativas que este/a profesor/a tiene de ti?	Nada grandes	Poco grandes	Más o menos grandes	Bastante grandes	Muy grandes

Participación					
¿Qué tan entusiasmado/a estás por asistir a esta clase?	Nada entusiasmado/a	Poco entusiasmado/a	Algo entusiasmado/a	Bastante entusiasmado/a	Muy entusiasmado/a
¿Con qué frecuencia te encuentras tan concentrado/a en actividades de la clase que pierdes noción del tiempo?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Cuántas ganas tienes de participar en esta clase?	Sin ganas	Con un poco de ganas	Algo de ganas	Bastante ganas	Muchas ganas
Cuando no estás en clase, ¿con qué frecuencia conversas acerca de ideas que has visto en clase?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
En general, ¿qué tan interesado/a estás en esta clase?	Nada interesado/a	Poco interesado/a	Algo interesado/a	Bastante interesado/a	Muy interesado/a

Relaciones Profesor Alumno					
¿Cuán respetuoso/a es este/a profesor/a contigo?	Nada respetuoso/a	Un poco respetuoso/a	Algo respetuoso/a	Bastante respetuoso/a	Muy respetuoso/a
Si llegaras triste a clase, ¿qué tan preocupado/a estaría tu profesora/a?	Nada preocupado/a	Poco preocupado/a	Algo preocupado/a	Bastante preocupado/a	Muy preocupado/a
Si volvieras a visitar esta clase en tres años, ¿qué tan alegre estaría este/a profesora/a de verte?	Nada alegre	Poco alegre	Algo alegre	Bastante alegre	Muy alegre

Relaciones Profesor Alumno					
Cuando tu profesor/a te pregunta cómo estás, ¿con qué frecuencia sientes que él/ella está realmente interesado/a en tu respuesta?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Cuán entusiasmado/a estarías de tener este/a profesor/a otra vez?	Nada entusiasmado/a	Poco entusiasmado/a	Algo entusiasmado/a	Bastante entusiasmado/a	Muy entusiasmado/a

Valoración de la Asignatura					
¿Qué tan interesantes te parecen las cosas que aprendes en esta clase?	Nada interesantes	Poco interesantes	Más o menos interesantes	Bastante interesantes	Muy interesantes
¿Con qué frecuencia usas ideas de esta asignatura en tu vida diaria?	Casi nunca	De vez en cuando	Algunas veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Qué tan importante es para ti que te vaya bien en esta asignatura?	Nada importante	Poco importante	Más o menos importante	Bastante importante	Muy importante
¿Cuánto tienen que ver, si es que lo hacen, los temas de esta clase con tus valores personales?	Nada	Un poco	Algo	Bastante	Muchísimo
¿Qué tan útil para tu futuro crees que será esta clase?	Nada útil	Poco útil	Más o menos útil	Bastante útil	Muy útil

Estrategia de Aprendizaje					
Cuando te estancas al tratar de aprender algo nuevo en esta clase, ¿qué tan probable es que intentes una estrategia distinta?	Nada probable	Poco probable	Más o menos probable	Bastante probable	Muy probable
¿Qué tan confiado/a te sientes de poder elegir una estrategia efectiva para completar bien tu trabajo escolar para esta clase?	Nada confiado/a	Poco confiado/a	Algo confiado/a	Bastante confiado/a	Muy confiado/a
¿Antes de comenzar un proyecto desafiante en esta asignatura, ¿cuántas veces piensas en la mejor manera de hacerlo?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
En general, ¿qué tan bien tus estrategias de aprendizaje te ayudan a aprender esta asignatura de manera más efectiva?	Nada bien	Poco bien	Más o menos bien	Bastante bien	Muy bien
En general, ¿qué tan bien tus estrategias de aprendizaje te ayudan a aprender esta asignatura de manera más efectiva?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre

