

VICERRECTORÍA  
ACADÉMICA



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE  
VALPARAÍSO



UNIDAD DE APOYO Y FORTALECIMIENTO A LA  
FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

# PRÁCTICA DOCENTE **FINAL**

## **PROTOCOLO EVIDENCIA 2**

PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE  
APRENDIZAJES

## I. DESCRIPCIÓN

En el protocolo 1 sobre contextualización para el aprendizaje, se analizaron las variables individuales, sociales y de contexto que influyen en los aprendizajes de los estudiantes, identificando aquellas que se transforman en barreras y facilitadores. En general estas tienen amplias consecuencias para el diseño de situaciones de aprendizaje, por lo que se seleccionan aquellas sobre las que se apoyarán las situaciones de enseñanza y sobre las cuales se deberá trabajar es una tarea esencial de los docentes.

Este protocolo de planificación de evaluación es una actividad evaluativa que propicia que el profesor en formación diseñe situaciones de enseñanza y evaluación acorde a la diversidad de estudiantes, recursos educativos del establecimiento, estrategias didácticas, prácticas de codocencia y al marco curricular vigente. Para desarrollar estas actividades se pondrán en juego los conocimientos y competencias profesionales adquiridos durante toda la formación. La adecuada articulación entre los conocimientos disciplinares, didácticos, pedagógicos y psicológicos son fundamentales en el diseño de situaciones de enseñanza que se llevarán a cabo en el aula por un semestre. Es importante considerar que la implementación del Decreto 67 ha significado cambios en las prácticas evaluativas y en cómo estas se comunican a través de criterios a los apoderados, aspectos que deben ser considerados en la elaboración de este protocolo.

De acuerdo con lo anterior, el profesor en formación debe realizar un **informe de carácter argumentativo-reflexivo** en el que se articulen sus diseños de aula y procedimientos de evaluación, sus creencias, pensamientos e ideas sobre cómo se implementará el proceso de aprendizaje en el aula asignada con los datos obtenidos en el centro de práctica, las interacciones con los estudiantes y la literatura especializada.

## II. COMPETENCIAS A DEMOSTRAR

En esta Práctica Docente Final los profesores en formación deberán ser capaces de demostrar, a través de la realización del **Informe de Planificación y Evaluación de Aprendizajes**, las siguientes competencias:

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p><b>COMPETENCIA 1</b>                      Poner en acción todos los conceptos, principios y teorías referidas a los fines de la educación, la socialización, el aprendizaje y desarrollo humano, para caracterizar las potencialidades, necesidades e intereses de los y las estudiantes y así contribuir efectivamente a su desarrollo integral.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza y establece las relaciones pertinentes entre las características, necesidades e intereses de sus estudiantes para diseñar intervenciones educativas desafiantes e inclusivas que apoyen su aprendizaje y desarrollo integral.</p>
<p><b>COMPETENCIA 2</b>                      Planificar e implementar apropiadamente la enseñanza para que todos y todas aprendan, considerando y aprovechando pedagógicamente las características y contextos de sus estudiantes, así como el contexto escolar en que se desempeña.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Elabora planificaciones curriculares que acogen de manera congruente los aspectos contextuales de sus estudiantes y de la institución escolar.</p>
<p><b>COMPETENCIA 3</b>                      Conocer, comprender y poner en acto el marco curricular y los principios pedagógicos y didácticos que sustentan una enseñanza de calidad que favorece el aprendizaje de todos y todas las estudiantes.</p>	<p><b>NIVEL 3</b>                      Toma decisiones pedagógicas y didácticas que ejecuta de manera pertinente y en congruencia con el marco curricular chileno, atendiendo reflexivamente a los supuestos teóricos y empíricos que lo sustentan.</p>
<p><b>COMPETENCIA 4</b>                      Diseñar e implementar pertinentemente las secuencias de aprendizaje adecuadas para todas y todos los estudiantes, asegurando la coherencia entre el proyecto educativo institucional, los contenidos disciplinares y la didáctica que le es propia.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Diseña secuencias de aprendizaje que son pertinentes a las características de sus estudiantes y en concordancia con el proyecto educativo escolar, la disciplina y su didáctica.</p>

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p><b>COMPETENCIA 5</b>                      Generar un clima de aula que propicie la buena enseñanza para el aprendizaje de todos y todas sus estudiantes, favoreciendo la participación y la colaboración, así como el respeto y la valoración de la diversidad.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Diseña, evalúa y reflexiona sobre las condiciones y acciones pedagógicas y didácticas necesarias para generar un clima propicio para el aprendizaje, el respeto de la diversidad y el trabajo colaborativo entre sus estudiantes.</p>
<p><b>COMPETENCIA 6</b>                      Conocer y utilizar en el aula una variedad de estrategias didácticas, de modo que ellas sean coherentes con la naturaleza de los contenidos y con las necesidades derivadas de las características de sus estudiantes para el logro de su aprendizaje.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Diseña y evalúa diversas estrategias didácticas que son apropiadas para los contenidos curriculares a tratar, estableciendo una relación pertinente de estos con las características de sus estudiantes.</p>
<p><b>COMPETENCIA 7</b>                      Diseñar y aplicar apropiadamente diversos procesos evaluativos que le permitan constatar el progreso académico de sus estudiantes, utilizando los resultados para retroalimentar el aprendizaje y mejorar la práctica pedagógica.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza, diseña y evalúa variados procesos e instrumentos de evaluación para el aprendizaje, procurando su uso adecuado para la retroalimentación del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>
<p><b>COMPETENCIA 8</b>                      Construir conocimiento docente a través de la sistematización de la investigación pedagógica, la reflexión personal y colaborativa, y de las evidencias del aprendizaje de sus estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas, potenciar los repertorios de actuación profesional y fortalecer la identidad docente.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza, evalúa y reflexiona en forma individual y colaborativa en torno a los diferentes aspectos del quehacer docente, utilizando diversos instrumentos de indagación que le ayudan a documentar dichos procesos.</p>
<p><b>COMPETENCIA 9</b>                      Interactuar constructivamente con estudiantes, familias, comunidades, colegas y otros profesionales, dialogando y colaborando para asegurar el logro de los aprendizajes y el desarrollo integral de las y los estudiantes.</p>	<p><b>NIVEL 3</b>                      Crea y/o participa en diversas instancias de trabajo colaborativo con estudiantes, colegas, otros profesionales, familias y/o comunidad destinadas a fortalecer el aprendizaje y el desarrollo integral de sus estudiantes, demostrando proactividad y disposición.</p>
<p><b>COMPETENCIAS GÉNERICAS DE FORMACIÓN FUNDAMENTAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Actúa éticamente, iluminado por la propuesta cristiana, en contextos reales, con autonomía y respeto hacia los demás, buscando el bien común, la promoción de los derechos humanos y la realización de la persona humana, en un contexto de diversidad.</li> <li>Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través del castellano, su lengua materna, en un contexto académico.</li> <li>Usa las tecnologías de la información y comunicación como herramientas del desarrollo académico y profesional.</li> </ol>	

### III. CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

El profesor en formación deberá planificar una experiencia de enseñanza y aprendizaje y de evaluación, para su posterior implementación de forma individual, bajo la supervisión y acompañamiento del profesor mentor y del profesor tutor.

El profesor en formación deberá generar como producto de aprendizaje de este protocolo un **Informe de Planificación y Evaluación de Aprendizajes**, cautelando la consideración de diversas estrategias para el aprendizaje, estableciendo una propuesta evaluativa que permita monitorear el aprendizaje de todos los estudiantes antes, durante y al finalizar el desarrollo de la unidad, e incorporando distintas modalidades, evidencias e instrumentos/técnicas de evaluación, congruentes con los objetivos, las actividades y las características de los estudiantes.

Para ello, a través de la realización del Informe de Planificación y Evaluación de Aprendizajes, el profesor en formación deberá:

- Considerar el contexto, la diversidad del aula, las expectativas de aprendizaje de los estudiantes y las formas de aprender e interactuar de estos.
- Planificar unidades de aprendizaje y los procesos de evaluación correspondientes, que evidencien el progreso y logro de todos los estudiantes en relación a los objetivos de aprendizaje.
- Formular criterios y definir procedimientos de evaluación pertinentes a los objetivos de aprendizaje.
- Proponer evidencias para monitorear el progreso de los estudiantes y determinar el nivel de logro alcanzado en cada objetivo de aprendizaje, de acuerdo al contexto del establecimiento escolar, del curso y de los estudiantes donde realiza la práctica docente final.
- Reflexionar sobre el sentido de la profesión docente y resignificar las propias concepciones con lo aprendido durante la práctica docente intermedia.

#### IV. ORIENTACIONES PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la realización de este **Informe de Planificación y Evaluación de Aprendizajes**, el profesor en formación deberá realizar las siguientes tareas:

- 1. Factores favorecedores del aprendizaje y las barreras:** Seleccionar aquellos sobre los que apoyará su planificación, utilizando los resultados del informe de contextualización para para el aprendizaje.
- 2. Objetivos de aprendizajes:** Formular, de acuerdo al marco curricular, objetivos de aprendizaje en los que se identifiquen las habilidades y actitudes acordes a las taxonomías en uso, señalando su distribución en las distintas sesiones de clases.
- 3. Secuencia de objetivos y lógica disciplinar:** Organizar y secuenciar los objetivos de aprendizaje, habilidades y actitudes, lo que se relaciona con la lógica disciplinar y el marco curricular vigente.
- 4. Tiempo:** Asignar tiempo a los objetivos y actividades de acuerdo al nivel de complejidad cognitiva involucrado.
- 5. Actividades de Aula:** Elabora situaciones de aprendizaje que potencian la cooperación y la autorregulación del aprendizaje utilizando diferentes recursos para la representación de la información.
- 6. Diseño de actividades; barreras y facilitadores del aprendizaje:** Elabora actividades que se apoyan en los elementos facilitadores de aprendizaje identificados y que permiten abordar las barreras transformándolas en oportunidades.
- 7. Diseño de situaciones de evaluación formativa:** Proponer actividades de auto y coevaluación asociadas a las situaciones de enseñanza, que sean coherentes con los objetivos, habilidades y actitudes de los estudiantes y que entreguen oportunidades para desarrollar la autorregulación del aprendizaje.
- 8. Calidad de los criterios:** Elaborar juicios sobre los aprendizajes que estén claramente alineados con los objetivos de aprendizaje del marco curricular, que promuevan la motivación, el compromiso y la autorregulación en los estudiantes por seguir aprendiendo. Estos juicios se expresan en niveles de logro (desempeño) que constituyen un continuo de calidad, desde un desempeño más básico a uno de excelencia.

**9. Estrategias de retroalimentación en el aula:** Proponer actividades de aula o situaciones de enseñanza que permitan al estudiante recibir información sobre su desempeño a partir de criterios conocidos.

**10. Calidad de los instrumentos de evaluación:** Elaborar instrumentos y procedimientos de evaluación coherentes y consistentes técnicamente con los objetivos de aprendizaje de las unidades que se trabajarán con los estudiantes.

**11. Plan de evaluación:** Elaborar un plan de evaluación, que es la sistematización de los diversos procesos evaluativos que se implementarán durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este caso abarca dos unidades de aprendizaje del marco curricular y respeta las exigencias del reglamento de evaluación de la institución.

**12. Organización de la enseñanza:** De acuerdo a los objetivos de clases planteados y sus indicadores, organizar la enseñanza considerando momentos de la clase, diversidad de estudiantes, actividades de aprendizaje e intervención docente.

**13. Secuencias didácticas:** Diseñar actividades variadas y coherentes con los objetivos de aprendizajes y las características de los estudiantes asociadas a las estrategias didácticas propias de la disciplina.

**14. Coherencia entre planificación y evaluación:** Diseñar situaciones de enseñanza y de evaluación de manera coherente, de tal modo que permitan comprender la ruta de aprendizaje que los profesores en formación implementarán y que los estudiantes vivenciarán.

**15. Diversidad de estudiantes y actividades:** Elabora actividades que consideran la diversidad de los estudiantes y la interacción con otros docentes en el aula (codocencia) para apoyar el logro de los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades y actitudes según el marco curricular vigente.

**16. Recursos de aprendizaje (escritos, audiovisuales y tecnológicos):** Seleccionar y diseñar recursos de aprendizaje para los estudiantes acorde a los objetivos propuestos, la disponibilidad de ellos en el CRA (Centro de Recursos de Aprendizaje) y las habilidades de los estudiantes para utilizarlos. Se consideran recursos tradicionales (textos escolares, guías) y tecnológicos (softwares, aplicaciones, entre otros).

**17. Reflexión pedagógica:** Proceso cognitivo que permite interrelacionar las percepciones (subjetividad), el contexto (cultura escolar y características de los estudiantes del curso) y la literatura especializada, para en este caso diseñar situaciones de enseñanza-aprendizaje y aplicar procedimientos de evaluación formativos.

**18. Género discursivo:** Texto argumentativo en el que se acreditan conocimientos adquiridos y experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de literatura especializada, contexto y subjetividad. En este texto se utilizan múltiples fuentes siguiendo la norma APA y la información se comunica mediante un registro académico que otorga precisión al contenido. Asimismo, se construyen párrafos en los que progresan ideas de forma coherente y se presenta un correcto uso de la norma ortográfica.

## V. ORIENTACIONES FORMALES

En términos formales, el informe debe:

- Contener portada, introducción, índice, desarrollo, conclusión y referencias bibliográficas.
- Estar escrito en hoja tamaño carta, fuente Arial, tamaño 11, espacio 1,5, márgenes 2,5 x 3, texto justificado.
- Utilizar la norma de citación APA 7.<sup>a</sup> edición.

- Tener una extensión mínima de 5 páginas y máxima de 10 páginas.
- Ser publicado en la plataforma SEPRAD, el día y hora señalada por el profesor a cargo de la asignatura.
- Consultas sobre el informe podrán ser formuladas en las sesiones de taller de la asignatura de Práctica Final.

## VI. DE LA EVALUACIÓN

El informe considera dos entregas:

- La primera es de carácter formativo, con una valoración cualitativa y retroalimentación del profesor tutor.
- La segunda es de carácter sumativo, con una valoración cuantitativa. Dicha calificación corresponderá a la nota definitiva.

### 6.1. DE LA CALIFICACIÓN

CALIFICACIÓN	
Puntaje Nota Máxima: 7,0	168 puntos
Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable (PREMA)	60 %
Puntaje Nota Mínima de Aprobación: 4,0	101 puntos

### 6.2. DE LA PONDERACIÓN

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

DESEMPEÑOS	% DE LOGRO
Destacado	90 - 100%
Competente	75 - 89%
Básico	60 - 74%
Insatisfactorio	Menor a 60%

### 6.3. DE LA PUNTUACIÓN Y NIVEL DE DESEMPEÑO

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

PUNTAJE	NIVEL DE DESEMPEÑO
151 - 168 puntos	Destacado
126 - 150 puntos	Competente
101 - 125 puntos	Básico
Menos de 101 puntos	Insatisfactorio

*En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como "el docente", "el profesor", "el estudiante", "el director", "el alumno", "el tutor", "el coordinador", "el mentor" y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo para referirse a hombres y mujeres). Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto a cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando "o/a" y otras similares, cuyas fórmulas suponen una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.*

## 6.4. Del instrumento de evaluación: Rúbrica analítica.

### PROTOCOLO EVIDENCIA 2: PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
1. Factores favorecedores del aprendizaje y las barreras.	Selecciona y justifica en base al análisis realizado en el protocolo 1 y las prácticas de codocencia del establecimiento, las fortalezas y barreras que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	Selecciona y justifica en base al análisis realizado en el protocolo 1 y las prácticas de codocencia del establecimiento, las fortalezas y algunas barreras que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	Selecciona y justifica en base al análisis realizado en el protocolo 1 y las prácticas de codocencia del establecimiento, las fortalezas que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	Enumera las fortalezas que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	
2. Objetivos de aprendizaje	Elabora objetivos de aprendizaje (precisos y viables) de la unidad y las sesiones de clases expresados en términos de lo que se espera que los estudiantes demuestren que aprendieron y coherentes con los indicadores de evaluación y la taxonomía que utilizada. Se apoya en el currículo nacional según su especialidad.	Elabora objetivos de aprendizaje de la unidad y de las sesiones de clases expresados en términos de lo que se espera que los estudiantes demuestren que aprendieron y coherentes con los indicadores de evaluación y la taxonomía que utilizada. Se apoya en el currículo nacional según su especialidad.	Elabora objetivos de aprendizaje incoherentes entre el objetivo de la unidad y de las sesiones de clases, no existe relación con los indicadores de evaluación. Se apoya en el currículo nacional según su especialidad.	Elabora objetivos de aprendizaje expresados en actividades.	
3. Secuencia de objetivos y lógica disciplinar	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde <b>completamente (100%)</b> a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde <b>mayoritariamente (80% a 99%)</b> a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde <b>parcialmente (79% al 70%)</b> a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde escasamente <b>(69% y menos)</b> a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	
4. Tiempo	El tiempo que asigna para cada objetivo de aprendizaje es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	El tiempo que asigna para la mayoría de los objetivos de aprendizaje es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	El tiempo que asigna para algunos objetivos de aprendizaje (menos de la mitad) es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	El tiempo que asigna para los objetivos de aprendizaje no es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	
5. Actividades de aula	Diseña situaciones de aprendizaje que potencian en los estudiantes la cooperación y la autorregulación del aprendizaje a través de actividades que generan compromiso con el aprendizaje y que favorecen la representación de la información a través de diferentes recursos y fuentes y la expresión de ellos.	Diseña situaciones de aprendizaje que potencian en los estudiantes la cooperación y compromiso con el aprendizaje. Y que favorecen la representación de la información a través de diferentes recursos y fuentes y la expresión de ellos.	Diseña situaciones de aprendizaje que potencian en los estudiantes el compromiso con el aprendizaje utilizando diferentes recursos de aprendizaje.	Diseña situaciones de aprendizaje utilizando diferentes recursos de aprendizaje.	
6. Diseño de actividades; barreras y facilitadores del aprendizaje	Diseña actividades que se apoyan en los elementos facilitadores de aprendizaje identificados y que permiten abordar las barreras transformándolas en oportunidades.	Diseña actividades que se apoyan en los elementos facilitadores de aprendizaje identificados y que abordan algunas de las barreras.	Diseña actividades que se apoyan en los elementos facilitadores de aprendizaje identificados.	Diseña actividades que no se vinculan con los elementos facilitadores o barreras para el aprendizaje.	
7. Diseño de situaciones de evaluación formativa	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de criterios de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje, habilidades, actitudes e indicadores de evaluación del marco curricular.	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de criterios de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje y habilidades del marco curricular.	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de criterios de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje de la unidad del marco curricular.	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de los objetivos de aprendizaje de la unidad del marco curricular.	
8. Calidad de los criterios	Plantea criterios de evaluación con sus respectivos niveles de desempeño, los que son consistentes, pertinentes y suficientes en función de objetivos de aprendizaje y de los indicadores de evaluación del marco curricular vigente.	Plantea criterios de evaluación con sus respectivos niveles de desempeño con escasos errores de consistencia y pertinencia en función de objetivos de aprendizaje y de los indicadores de evaluación del marco curricular vigente.	Plantea criterios de evaluación con sus respectivos niveles de desempeño con errores de consistencia y pertinencia en función de objetivos de aprendizaje y de los indicadores de evaluación del marco curricular vigente.	Plantea criterios de evaluación y niveles de desempeño que no son consistentes ni pertinentes a los objetivos de aprendizaje.	

#### 6.4. Del instrumento de evaluación: Rúbrica analítica.

### PROTOCOLO EVIDENCIA 2: PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
9. Estrategias de retroalimentación en el aula	Diseña estrategias de retroalimentación de aula que permitan a los estudiantes conocer sus avances y necesidades de apoyo acorde a los criterios de evaluación, objetivos de aprendizaje, habilidades y actitudes especificados en el marco curricular.	Diseña estrategias de retroalimentación de aula que permitan a los estudiantes conocer sus avances y necesidades de apoyo acorde a los objetivos de aprendizaje especificados en el marco curricular.	Diseña estrategias de retroalimentación de aula que permitan a los estudiantes conocer sus avances y necesidades de apoyo acorde a los contenidos conceptuales de la unidad.	Describe estrategias de retroalimentación de aula acorde el marco curricular sin vincular con los objetivos de aprendizaje de la unidad.	
10. Calidad de los instrumentos de evaluación	Los instrumentos, técnicas y pautas de corrección <b>presentan calidad técnica en forma consistente</b> (redacción de las preguntas y/o situaciones de evaluación, indicaciones para los estudiantes, congruencia entre los objetivos y el nivel de complejidad de las preguntas o situación de evaluación, puntajes, calibración de niveles de logro).	Los instrumentos, técnicas y pautas de corrección <b>presentan problemas menores que no le restan consistencia técnica</b> (redacción de las preguntas y/o situaciones de evaluación, indicaciones para los estudiantes, congruencia entre los objetivos y el nivel de complejidad de las preguntas o situación de evaluación, puntajes, calibración de niveles de logro).	Los instrumentos, técnicas y pautas de corrección <b>presentan algunos problemas que podrían restarle consistencia técnica</b> (redacción de las preguntas y/o situaciones de evaluación, indicaciones para los estudiantes, congruencia entre los objetivos y el nivel de complejidad de las preguntas o situación de evaluación, puntajes, calibración de niveles de logro).	Los instrumentos, técnicas y pautas de corrección <b>presentan problemas de consistencia técnica</b> (redacción de las preguntas y/o situaciones de evaluación, indicaciones para los estudiantes, congruencia entre los objetivos y el nivel de complejidad de las preguntas o situación de evaluación, puntajes, calibración de niveles de logro).	
11. Plan de evaluación	Elabora un plan de evaluación acorde a la reglamentación vigente (Decreto 67) y que en su conjunto entrega una visión detallada y comprensiva del proceso evaluativo que se implementará en las dos unidades de aprendizaje que trabajará, acorde a los objetivos de aprendizaje, habilidades y actitudes especificados en el marco curricular vigente y a las especificaciones del establecimiento.	Elabora un plan de evaluación acorde a la reglamentación vigente (Decreto 67) y que en su conjunto entrega una visión comprensiva del proceso evaluativo que se implementará en las dos unidades de aprendizaje que trabajará, acorde a los objetivos de aprendizaje y habilidades especificados en el marco curricular vigente y a las especificaciones del establecimiento.	Elabora un plan de evaluación acorde a la reglamentación vigente (Decreto 67) y que en su conjunto entrega una visión general del proceso evaluativo que se implementará en las dos unidades de aprendizaje que trabajará, acorde a los objetivos de aprendizaje especificados en el marco curricular vigente y a las especificaciones del establecimiento.	Elabora un plan de evaluación acorde a la reglamentación vigente (Decreto 67), que en su conjunto no logra entregar una visión del proceso evaluativo que se implementará en las dos unidades de aprendizaje que trabajará.	
12. Organización de la enseñanza	Organiza sus clases identificando momentos, con actividades coherentes a los indicadores propuestos, atendiendo a la diversidad y favoreciendo la participación de las actividades.	Organiza sus clases identificando momentos, pero con inconsistencias en las actividades asociadas a ellos, que limitan atender a la diversidad o la participación.	Organiza sus clases considerando algunos momentos con las actividades asociadas a ellos que limitan atender a la diversidad y la participación de los estudiantes.	Organiza sus clases sin identificar momentos ni actividades asociados a ellos, lo que no favorece la atención a la diversidad ni la participación de los estudiantes.	
13. Secuencias didácticas	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas propias de la disciplina que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje, el desarrollo de las habilidades y actitudes del currículo nacional.	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas propias de la disciplina que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje y habilidades del currículo nacional.	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas propias de la disciplina que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje del currículo nacional.	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas generales alineadas a los contenidos conceptuales de la unidad.	
14. Coherencia entre planificación y evaluación	Diseña planificaciones e instrumentos de evaluación que, en conjunto, permitan una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	Diseña planificaciones e instrumentos de evaluación que, en conjunto y en su mayoría, permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	Diseña pocas planificaciones e instrumentos de evaluación que, en su conjunto, permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	Diseña planificaciones e instrumentos de evaluación que, en conjunto, no permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	
15. Diversidad de estudiantes y actividades	Diseña actividades que consideren la diversidad de los estudiantes y la interacción con otros docentes en el aula (codocencia) para apoyar el logro de los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades y actitudes según el marco curricular vigente.	Diseña actividades que consideren la diversidad de los estudiantes y la interacción con otros docentes en el aula (codocencia) para apoyar el logro de los objetivos de aprendizaje según el marco curricular vigente.	Diseña actividades que consideren la diversidad de los estudiantes para apoyar el logro de los objetivos de aprendizaje según el marco curricular vigente.	Diseña actividades que son generales y acorde a los objetivos de aprendizaje según el marco curricular vigente.	

#### 6.4. Del instrumento de evaluación: Rúbrica analítica.

#### PROTOCOLO EVIDENCIA 2: PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
16. Recursos tecnológicos	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que <b>son variados y adecuados</b> a las actividades de aprendizaje.	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son en su <b>mayoría variados y adecuados</b> a las actividades de aprendizaje.	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son <b>adecuados</b> a las actividades de aprendizaje.	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son <b>insuficientes y poco variados</b> para apoyar las actividades de aprendizaje.	
17. Recursos TIC	<b>Integra</b> recursos digitales a las secuencias de aprendizaje <b>acorde a los objetivos de aprendizaje y habilidades</b> que se trabajarán, entregando oportunidades a los estudiantes para <b>comprender los contenidos y fortalecer su motivación y autorregulación</b> , propiciando un <b>clima de aula de colaboración</b> y/o cooperación.	<b>Integra</b> recursos digitales a las secuencias de aprendizaje <b>acorde a los objetivos de aprendizaje que se trabajarán</b> , entregando oportunidades a los estudiantes para <b>comprender los contenidos y fortalecer su motivación</b> , propiciando un <b>clima de aula de colaboración</b> y/o cooperación.	<b>Integra</b> recursos digitales a las secuencias de aprendizaje acorde a los objetivos de aprendizaje y habilidades que se trabajarán y <b>para fortalecer la motivación de los estudiantes</b> .	Integra recursos digitales adecuados a los objetivos de aprendizaje y habilidad, los que <b>solo utiliza</b> para realizar demostraciones.	
18. Reflexión pedagógica	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, articulando, contrastando y poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando profundamente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y misión docente.	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando superficialmente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y competencias docentes.	Describe su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura y con su proceso de desarrollo de sus competencias docentes.	Muestra evidencias recolectadas del contexto educativo.	
19. Género discursivo	Elabora un informe que constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada, el contexto escolar y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto predominantemente descriptivo en el que se narran los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto descriptivo en el que se narran experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de sus experiencias personales.	
20. Calidad de la escritura	Utiliza en el texto elaborado 8 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión), Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propicia una progresión de ideas coherente. El texto presenta una correcta ortografía y no se observan errores tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 6 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión), Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propicia la sucesión de ideas. El texto presenta <b>hasta dos</b> errores, ya sean ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 4 fuentes de información y un registro formal. La construcción de los párrafos propicia la exposición de ideas. El texto presenta <b>hasta tres</b> errores ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 2 fuentes de información y un registro coloquial. La construcción de los párrafos propicia la inclusión de ideas. El texto presenta <b>más de tres</b> errores ortográficos o tipográficos.	

