

VICERRECTORÍA
ACADÉMICA



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
VALPARAÍSO



UNIDAD DE APOYO Y FORTALECIMIENTO A LA
FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

PRÁCTICA DOCENTE **FINAL**

PROCOLO EVIDENCIA 1

CONTEXTUALIZACIÓN PARA EL
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

I. DESCRIPCIÓN

Comprender las variables individuales, sociales y contextuales que inciden en los aprendizajes de los estudiantes es una actividad fundamental del docente, ya que permite planificar la enseñanza, organizar los recursos de aprendizaje y establecer a priori las barreras y facilitadores del aprendizaje. Los conocimientos para el desarrollo de este primer protocolo se han desarrollado en las prácticas iniciales e intermedias, y en este nivel se profundiza sobre ellos.

Este protocolo de contextualización para el aprendizaje es una actividad evaluativa que propicia la reflexión sobre la cultura del centro escolar, el currículo, el aula, los procesos cognitivos, la motivación, la cooperación entre pares para el aprendizaje, la didáctica de la especialidad y la codocencia como variables que inciden en el diseño de situaciones de enseñanza que favorezcan a todos y todas los estudiantes. Por lo tanto, el objetivo de este protocolo es **identificar y comprender las variables que favorecen o dificultan el aprendizaje en los estudiantes y tomar decisiones para planificar la enseñanza.**

De acuerdo con lo anterior, el profesor en formación deben realizar un **informe de carácter argumentativo-reflexivo** en el que se articulen sus creencias, pensamientos e ideas sobre cómo se desarrolla el proceso de aprendizaje en el aula asignada con los datos obtenidos en el centro de práctica, las interacciones con los estudiantes y la literatura especializada.

II. COMPETENCIAS A DEMOSTRAR

En esta **Práctica Docente Final** los profesores en formación deberán ser capaces de demostrar, a través de la realización del **Informe de Contextualización para el Aprendizaje de los Estudiantes**, las siguientes competencias:

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p>COMPETENCIA 1 Poner en acción todos los conceptos, principios y teorías referidas a los fines de la educación, la socialización, el aprendizaje y desarrollo humano, para caracterizar las potencialidades, necesidades e intereses de los y las estudiantes, y así contribuir efectivamente a su desarrollo integral.</p>	<p>NIVEL 3 Implementa acciones y evalúa la efectividad de las mismas para guiar a sus estudiantes en su desarrollo académico, valórico, social, físico y emocional como partícipes de la comunidad escolar y de la sociedad.</p>
<p>COMPETENCIA 2 Planificar e implementar apropiadamente la enseñanza para que todos y todas aprendan, considerando y aprovechando pedagógicamente su conocimiento sobre el contexto escolar y las características de sus estudiantes.</p>	<p>NIVEL 3 Implementa la enseñanza y evalúa su efectividad en coherencia con la planificación e incorporando apropiadamente los contextos de sus estudiantes y de la escuela.</p>
<p>COMPETENCIA 5 Generar un clima de aula que propicie el aprendizaje de todos y todas sus estudiantes, favoreciendo la participación y la colaboración, así como el respeto y la valoración de la diversidad.</p>	<p>NIVEL 3 Crea un clima de aula propicio para un aprendizaje integral en sus estudiantes, evidenciando conocimiento y utilización apropiada de las características grupales e individuales, favoreciendo tanto el respeto y la valoración de la diversidad como la colaboración y el logro académico.</p>
<p>COMPETENCIA 8 Construir conocimiento docente a través de la sistematización de la investigación pedagógica, la reflexión personal y colaborativa, y de las evidencias del aprendizaje de los y las estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas, potenciar los repertorios de actuación profesional y fortalecer la identidad docente.</p>	<p>NIVEL 3 Crea nuevo conocimiento relativo al quehacer docente, basado en diversos instrumentos de investigación personal y colaborativos, propiciando la documentación de saberes, la mejora individual y colectiva de las prácticas, nuevos repertorios de actuación profesional y sólida identidad docente.</p>

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p>COMPETENCIA 10 Conocer, explorar y utilizar apropiadamente diversas metodologías de investigación para comprender los fenómenos educativos, orientándolas a la mejora e innovación en el desempeño profesional.</p>	<p>NIVEL 3 Implementa individual y/o colectivamente procesos sistemáticos de investigación utilizando la metodología pertinente y los recursos disponibles en su contexto, para generar conocimiento e innovación y así mejorar el desempeño profesional docente.</p>
<p>COMPETENCIAS GÉNERICAS DE FORMACIÓN FUNDAMENTAL</p> <ol style="list-style-type: none"> Actúa éticamente, iluminado por la propuesta cristiana, en contextos reales, con autonomía y respeto hacia los demás, buscando el bien común, la promoción de los derechos humanos y la realización de la persona humana, en un contexto de diversidad. Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través del castellano, su lengua materna, en un contexto académico. Usa las tecnologías de la información y comunicación como herramientas del desarrollo académico y profesional. 	

III. CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

La elaboración del **Informe de Contextualización para el Aprendizaje de los Estudiantes** busca que los profesores en formación logren identificar los factores que dificultan y favorecen el aprendizaje de los estudiantes en su aula escolar. Ello se realiza mediante la recolección de información de sus contextos, efectuando entrevistas a los actores claves del establecimiento (mentor, dupla psicosocial, educadora especial, entre otros) y aplicando diversos instrumentos de medición. En este sentido, las notas de campo son valiosos insumos para la toma de decisiones, ya que vienen a complementar la información, junto a la literatura especializada.

Para lograr lo anterior, los profesores en formación deberán:

- Analizar la cultura escolar del establecimiento a través de múltiples documentos (Proyecto Educativo Institucional, Proyecto de Integración, entre otros) y entrevistas a diferentes actores.
- Analizar las características particulares de los estudiantes, evaluando la influencia de la interacción entre pares, los aspectos emocionales, sociales, culturales, cognitivos y motivacionales en el aprendizaje.
- Analiza las interacciones en el aula y las características de los estudiantes y determina los factores prioritarios que orientarán las acciones formativas.
- Analizar las percepciones y habilidades de los estudiantes en relación a la características de la disciplina y el marco curricular vigente.
- Conocer las prácticas de codocencia que se aplican en el curso asignado, su sentido y los finalidades que con ello se persiguen.
- Desarrollar habilidades de escritura académica como un recurso profesional para comunicar la reflexión pedagógica.

IV. ORIENTACIONES PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la elaboración de este **Informe de Contextualización para el Aprendizaje de los Estudiantes**, el profesor en formación deberá recolectar, analizar y reflexionar sobre los siguientes aspectos:

4.1. Características institucionales y cultura escolar: Analizar las características de la institución educativa y los factores que se consideren relevantes de destacar en función de la planificación y evaluación de aprendizajes, considerando para ello documentos institucionales (Proyecto Educativo Institucional, Proyecto de Convivencia Escolar, Proyecto de Inclusión y Plan de Ciudadanía, Plan de Inclusión y Género) y el reglamento de evaluación acorde al Decreto 67. Se le recuerda que utilice fuentes confiables y que las referencie en formato APA.

4.2. Inclusión y codocencia: Analizar el proyecto de inclusión del establecimiento escolar, sus implicancias para el trabajo colaborativo entre docentes, las prácticas de codocencia del mentor con otros profesionales y su vinculación con las oportunidades de diversificar la enseñanza. Para ello, deberá considerar diversas fuentes, como el análisis de documentos institucionales, análisis de planificaciones de codocencia, entrevistas con actores claves, registros propios, observaciones y referentes bibliográficos, indicando de forma textual dichas fuentes. Se le recuerda que utilice fuentes confiables y que las referencie en formato APA.

4.3. Organización curricular y evaluativa del establecimiento. El marco curricular nacional es resignificado por los establecimientos educacionales y concretado en orientaciones para planificar y evaluar a los estudiantes. En esta sesión se analizan estas orientaciones y se las vincula con el reglamento de evaluación el que debe respetar los principios y procedimientos expresados en el decreto 67.

4.4. a 4.6. Características de los estudiantes: Analizar cómo aprenden los estudiantes considerando la diversidad y atención a las necesidades educativas especiales (NEE) de los estudiantes (aspectos sociodemográficos, procesos cognitivos, motivación, conocimientos previos, disposiciones de aprendizaje en la asignatura, habilidades y actitudes sobre la asignatura, entre otras) para apoyar la toma de decisiones para la planificación y la evaluación, utilizando diversas fuentes, como resultados de instrumentos aplicados, análisis de documentos institucionales del curso asignado, entrevistas con actores claves, registros propios de sus observaciones y referentes bibliográficos. Se le recuerda que utilice fuentes confiables y que las referencie en formato APA.

4.7. Clima y cooperación en el aula: Seleccionar y describir las características del aula en términos de clima de aula, y las interacciones profesor-estudiantes para una planificación y evaluación de la acción educativa que propicie un ambiente de clase positivo, favorecedor de aprendizajes en los estudiantes. Recolectar datos sobre la cooperación entre los estudiantes (grupos de amistades, líderes del curso, disposición a trabajar en grupos pequeños entre profesor/a y los estudiantes, experiencia en trabajo colaborativo, entre otros) y sobre cómo la conexión emocional, respeto a la diversidad de aula constituyen factores relevantes para comprender las necesidades del curso en su proceso de aprendizaje. Para ello, deberán considerar diferentes fuentes de información (documentos institucionales, libro de clases, registros de conversaciones y/o entrevistas con el mentor, estudiantes, educadoras diferenciales, observaciones de aula, instrumentos aplicados). Se le recuerda que utilice fuentes confiables y que las referencie en formato APA.

4.8. Recursos de aprendizaje y uso de TIC: Describir y analizar los recursos institucionales de aprendizaje de su especialidad disponibles en el Centro de Recursos para el Aprendizaje (CRA), reflexionando sobre su utilización en el curso asignado. También, describir los dispositivos móviles con que los estudiantes cuentan y sus prácticas de uso para apoyar su aprendizaje, a través de la aplicación de instrumentos propios, análisis de documentos institucionales y entrevistas con actores claves (encargado del CRA), entre otros. Se le recuerda que utilice fuentes confiables y que las referencie en formato APA.

4.9. Factores prioritarios para la planificación: Analizar de forma integrada la información de los puntos anteriores para identificar facilitadores o barreras para el aprendizaje. Para ello, deberán considerar diferentes fuentes de información (documentos institucionales, libro de clases, registros de conversaciones y/o entrevistas con el mentor, estudiantes, educadoras diferenciales, observaciones de aula, instrumentos aplicados). Se le recuerda que utilice fuentes confiables y que las referencie en formato APA.

4.10. Reflexión pedagógica: Proceso cognitivo que permite a los profesores en formación interrelacionar sus percepciones (subjetividad), el contexto (cultura escolar y características de los estudiantes del subgrupo) y la literatura especializada, para en este caso responder a la pregunta ¿cómo aprenden los estudiantes? y analizar el desarrollo de su identidad docente. Se recomienda revisar el modelo propuesto por Korthagen (2010), específicamente en las preguntas asociadas a la identidad y la misión.

4.11. Género discursivo: Texto argumentativo en el que se acreditan conocimientos adquiridos y experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de literatura especializada, contexto y subjetividad. En este texto se utilizan múltiples fuentes siguiendo la norma APA y la información se comunica mediante un registro académico que otorga precisión al contenido. Asimismo, se construyen párrafos en los que progresan ideas de forma coherente y se presenta un correcto uso de la norma ortográfica.

V. ORIENTACIONES FORMALES

En términos formales, el informe debe:

- Contener portada, introducción, índice, desarrollo, conclusión y referencias bibliográficas.
- Estar escrito en hoja tamaño carta, fuente Arial, tamaño 11, espacio 1,5, márgenes 2,5 x 3, texto justificado.
- Utilizar la norma de citación APA 7.ª edición.
- Tener una extensión mínima de 5 páginas y máxima de 10 páginas.
- Ser publicado en la plataforma SEPRAD, el día y hora señalada por el profesor a cargo de la asignatura.

Consultas respecto a este primer informe podrán ser formuladas en las sesiones de taller de la asignatura.

VI. DE LA EVALUACIÓN

6.1. DE LA CALIFICACIÓN

El informe considera dos entregas:

La primera es de carácter formativo, con una valoración cualitativa y retroalimentación del profesor tutor y posterior corrección por parte del profesor en formación.

La segunda es de carácter sumativo, con una valoración cuantitativa. Dicha calificación corresponderá a la nota definitiva.

CALIFICACIÓN	
Puntaje Nota Máxima: 7,0	96 puntos
Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable (PREMA)	60 %
Puntaje Nota Mínima de Aprobación: 4,0	58 puntos

6.2. DE LA PONDERACIÓN

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

DESEMPEÑOS	% DE LOGRO
Destacado	90 - 100%
Competente	75 - 89%
Básico	60 - 74%
Insatisfactorio	Menor a 60%

6.3. DE LA PUNTUACIÓN Y NIVEL DE DESEMPEÑO

Los puntajes se asocian a los niveles de desempeño, como muestra la siguiente tabla:

PUNTAJE	NIVEL DE DESEMPEÑO
86 - 96 puntos	Destacado
72 -85 puntos	Competente
58 - 71 puntos	Básico
Menos de 58 puntos	Insatisfactorio

En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el profesor”, “el estudiante”, “el director”, “el alumno”, “el tutor”, “el coordinador”, “el mentor” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo para referirse a hombres y mujeres). Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto a cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a” y otras similares, cuyas fórmulas suponen una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.

6.4. DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ANALÍTICA .

PROTOCOLO EVIDENCIA 1: CONTEXTUALIZACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
1. Características institucionales y cultura escolar	Analiza integradamente los sellos, valores, prácticas curriculares, de convivencia, participación y evaluativas de la organización para comprender su influencia en los aprendizajes de los estudiantes, apoyándose en documentos institucionales (PEI, PME, Plan de Convivencia Escolar, Proyecto de Inclusión y de Participación) en registros propios (entrevistas con actores relevantes), su experiencia, instrumentos propios y referentes bibliográficos pertinentes.	Analiza integradamente los sellos, valores, prácticas curriculares, de convivencia, participación y evaluativas de la organización, apoyándose en documentos institucionales (PEI, PME, Plan de Convivencia Escolar, Proyecto de Inclusión de Participación) en registros propios (entrevistas con actores relevantes), su experiencia, instrumentos propios y referentes bibliográficos pertinentes.	Describe los sellos, valores, prácticas de convivencia y evaluativas de la organización, apoyándose en documentos institucionales (PEI, Escolar, Proyecto de Inclusión) su experiencia y referentes bibliográficos pertinentes.	Enumera características del establecimiento escolar a partir de la información obtenida de diferentes fuentes.	
2. Inclusión y codocencia	Analiza integradamente el proyecto de inclusión del establecimiento escolar y sus implicancias para el trabajo colaborativo entre docentes y las prácticas de codocencia del mentor con otros profesionales, además de su vinculación con las oportunidades de diversificar la enseñanza. Se apoya en datos obtenidos de registros propios, institucionales, entrevistas a actores claves y referentes bibliográficos.	Analiza el proyecto de inclusión del establecimiento escolar y sus implicancias para el trabajo colaborativo entre docentes y las prácticas de codocencia del mentor con otros profesionales. Se apoya en datos obtenidos de registros propios, institucionales, entrevistas a actores claves y referentes bibliográficos.	Describe el proyecto de inclusión del establecimiento escolar y el trabajo colaborativo docente. Se apoya en datos obtenidos de registros propios, institucionales y referentes bibliográficos.	Describe el proyecto de inclusión del establecimiento escolar y el trabajo colaborativo docente. Se apoya en datos, institucionales.	
3. Organización curricular y evaluativa del establecimiento	Analiza integradamente las orientaciones de organización curricular y el reglamento de evaluación del establecimiento, su vinculación con las normativas del decreto 67 y sus consecuencias para la planificación de las unidades de aprendizaje que trabajará.	Explica las características de la organización curricular y del reglamento de evaluación del establecimiento, su vinculación con las normativas del decreto 67 asociándolas al nivel educativo en que enseñará.	Describe las características de la organización curricular y del reglamento de evaluación del establecimiento y del decreto 67.	Enumera las características de la organización curricular y algunos aspectos del reglamento de evaluación.	
4. Características de los estudiantes	Explica integradamente las características sociodemográficas y funciones ejecutivas presentes en el aula y cómo influyen en el proceso de aprendizaje en el contexto del marco curricular de su especialidad, identificando la diversidad de estudiantes y los elementos facilitadores y obstaculizadores para el aprendizaje.	Explica las características sociodemográficas y funciones ejecutivas presentes en el aula y las vincula con el proceso de aprendizaje de su especialidad, identificando la diversidad de estudiantes y los elementos facilitadores para el aprendizaje.	Describe las características sociodemográficas presentes en el aula y las vincula con la diversidad de estudiantes. Se apoya en datos obtenidos de los registros institucionales y referentes bibliográficos.	Describe las características sociodemográficas de los estudiantes de su curso. Se apoya en datos obtenidos de los registros institucionales y referentes bibliográficos.	
5. Caracterizar las habilidades, conocimientos previos, habilidades y actitudes.	Analiza integradamente las habilidades, conocimientos previos y actitudes de los estudiantes a partir del marco curricular vigente, apoyándose en registros institucionales y propios, resultados de instrumentos, entrevistas con el profesor mentor, actores relevantes (dúpla psicocóci, por ejemplo), referentes ministeriales y bibliográficos.	Analiza integradamente los conocimientos previos y actitudes de los estudiantes a partir del marco curricular vigente, apoyándose en registros institucionales y propios, resultados de instrumentos, entrevistas con el profesor mentor, actores relevantes, referentes ministeriales y bibliográficos.	Describe integradamente los conocimientos previos de los estudiantes a partir del marco curricular vigente, apoyándose en registros institucionales, entrevistas con el profesor mentor, referentes bibliográficos.	Enumera integradamente los conocimientos previos de los estudiantes a partir del marco curricular vigente, apoyándose en registros institucionales y bibliográficos.	
6. Motivación para el aprendizaje de la disciplina	Analiza la motivación de los estudiantes por el aprendizaje de la disciplina considerando elementos extrínsecos del aula (influencias externas), intrínsecos (auto concepto y autoestima académica) y el marco curricular vigente a través de sus registros institucionales y propios, resultados de instrumentos y bibliografía especializada.	Analiza la motivación de los estudiantes por el aprendizaje de la disciplina considerando elementos extrínsecos del aula (influencias externas) e intrínsecos (auto concepto y autoestima académica) a través de registros institucionales y propios y bibliografía especializada.	Caracteriza la motivación de los estudiantes por el aprendizaje de la disciplina considerando elementos extrínsecos del aula (influencias externas) a través de registros institucionales y bibliografía especializada.	Describe la motivación de los estudiantes por el aprendizaje de la disciplina considerando elementos extrínsecos del aula a partir de registros institucionales y bibliografía especializada.	

6.4. DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ANALÍTICA .

PROTOCOLO EVIDENCIA 1: CONTEXTUALIZACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
7.Clima propicio para el aprendizaje	Analiza integradamente la cooperación al interior del aula entre los estudiantes, entre ellos y su profesor y entre este y otros profesionales con los que realiza coddencia y su influencia en el clima de aula.	Analiza la cooperación al interior del aula entre los estudiantes y entre ellos y su profesor y su influencia en el clima de aula.	Describe la cooperación al interior del aula entre los estudiantes y entre ellos y su profesor.	Enumera características de la cooperación al interior del aula y entre los estudiantes.	
8. Recursos de aprendizaje y uso de TIC	Explica integradamente y caracteriza los recursos de aprendizaje (escritos, audiovisuales y digitales) disponibles en el establecimiento educacional asociados a su especialidad y cómo estos son utilizados en el diseño de situaciones de enseñanza y evaluación en sus estudiantes.	Explica integradamente y caracteriza los recursos de aprendizaje (escritos, audiovisuales y digitales) disponibles en el establecimiento educacional asociados a su especialidad y cómo estos son utilizados en el diseño de situaciones de enseñanza en su curso.	Describe los recursos de aprendizaje (escritos, audiovisuales y digitales) disponibles en el establecimiento educacional asociados a su especialidad y cómo estos son utilizados en el diseño de situaciones de enseñanza y evaluación en su curso.	Enumera los recursos de aprendizaje (escritos, audiovisuales y digitales disponibles en el establecimiento educacional asociados a su especialidad.	
9. Factores prioritarios para la planificación	Utiliza sus registros propios e institucionales, experiencias propias, resultados de instrumentos y referentes bibliográficos pertinentes.	Utiliza sus registros propios e institucionales, experiencias propias, resultados de instrumentos y referentes bibliográficos pertinentes.	Analiza cómo las características del centro escolar (PEI y recursos de aprendizaje), de los estudiantes (motivación, procesos cognitivos,) y del aula (inclusión) facilitan o son barreras para el aprendizaje de los estudiantes, lo que le permite seleccionar los factores prioritarios sobre los cuales apoyará su planificación.	Enumera las características del centro escolar (PEI), de los estudiantes (motivación) y del aula (cooperación) y los factores prioritarios sobre los cuales apoyará su planificación.	
10. Reflexión pedagógica	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, articulando, contrastando y poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando profundamente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y misión docente.	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando superficialmente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y competencias docentes.	Describe su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura y con su proceso de desarrollo de sus competencias docentes.	Muestra evidencias recolectadas del contexto educativo.	
11. Género discursivo	Elabora un informe que constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada, el contexto escolar y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto predominantemente descriptivo en el que se narran los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en el que se narran experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de sus experiencias personales.	
12. Calidad de la escritura	Utiliza en el texto elaborado 8 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7.ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propia una progresión de ideas coherente. El texto presenta una correcta ortografía y no se observan errores tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 6 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7.ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propia la sucesión de ideas. El texto presenta hasta dos errores, ya sean ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 4 fuentes de información y un registro formal. La construcción de los párrafos propia la exposición de ideas. El texto presenta hasta tres errores ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 2 fuentes de información y un registro coloquial. La construcción de los párrafos propia la inclusión de ideas. El texto presenta más de tres errores ortográficos o tipográficos.	

