

VICERRECTORÍA
ACADÉMICA



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
VALPARAÍSO



UNIDAD DE APOYO Y FORTALECIMIENTO A LA
FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

PRÁCTICA DOCENTE **INTERMEDIA**



PROCOLO EVIDENCIA 2

COPLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN
DE APRENDIZAJES

I. DESCRIPCIÓN

En el protocolo 1 sobre contextualización para el aprendizaje, se analizaron las variables individuales, sociales y de contexto que influyen en los aprendizajes de los estudiantes, identificando aquellas que se transforman en barreras y facilitadores. En general estas tienen amplias consecuencias para el diseño de situaciones de aprendizaje, por lo que se seleccionan aquellas sobre las que se apoyarán las situaciones de enseñanza y sobre las cuales se deberá trabajar en una tarea esencial de los docentes.

Este protocolo de coplanificación de evaluación es una actividad evaluativa que propicia que la dupla de profesores en formación diseñe situaciones de enseñanza y evaluación acorde a la diversidad de estudiantes, recursos educativos del establecimiento y al marco curricular vigente. Para desarrollar estas actividades los profesores en formación pondrán en juego los conocimientos y competencias profesionales adquiridos en las asignaturas de Teoría y Planificación Curricular, Evaluación del y para el Aprendizaje, Didáctica de la Especialidad, Psicología del Aprendizaje y Educar en y para la Diversidad.

De acuerdo con lo anterior, la dupla de profesores en formación debe realizar un **informe de carácter argumentativo-reflexivo** en el que se articulen sus diseños de aula y procedimientos de evaluación, sus creencias, pensamientos e ideas sobre cómo se implementará el proceso de aprendizaje en el aula asignada con los datos obtenidos en el centro de práctica, las interacciones con los estudiantes y la literatura especializada.

II. COMPETENCIAS A DEMOSTRAR

En esta Práctica Docente Intermedia los profesores en formación deberán ser capaces de demostrar, a través de la realización del Informe de Coplanificación y Evaluación de Aprendizajes, las siguientes competencias:

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p>COMPETENCIA 1 Poner en acción todos los conceptos, principios y teorías referidas a los fines de la educación, la socialización, el aprendizaje y desarrollo humano, para caracterizar las potencialidades, necesidades e intereses de las y los estudiantes, y así contribuir efectivamente a su desarrollo integral.</p>	<p>NIVEL 2 Analiza y establece las relaciones pertinentes entre las características, necesidades e intereses de sus estudiantes para diseñar intervenciones educativas desafiantes e inclusivas que apoyen su aprendizaje y desarrollo integral.</p>
<p>COMPETENCIA 2 Planificar e implementar apropiadamente la enseñanza para que todas y todos aprendan, considerando y aprovechando pedagógicamente su conocimiento sobre el contexto escolar y las características de sus estudiantes.</p>	<p>NIVEL 2 Elabora planificaciones curriculares que acogen de manera congruente los aspectos contextuales de sus estudiantes y de la institución escolar.</p>
<p>COMPETENCIA 3 Conocer, comprender y poner en acto el marco curricular y los principios pedagógicos y didácticos que sustentan una enseñanza de calidad que favorece el aprendizaje de todas y todos los estudiantes.</p>	<p>NIVEL 2 Analiza y evalúa los componentes del marco curricular, así como los aspectos pedagógicos y didácticos involucrados en su implementación, estableciendo las relaciones pertinentes que favorezcan una enseñanza de calidad.</p>
<p>COMPETENCIA 4 Diseñar e implementar pertinentemente las secuencias de aprendizaje adecuadas para todas y todos los estudiantes, asegurando la coherencia entre el proyecto educativo institucional, los contenidos disciplinares y la didáctica que les es propia.</p>	<p>NIVEL 2 Diseña secuencias de aprendizaje que son pertinentes a las características de sus estudiantes y en concordancia con el proyecto educativo escolar, la disciplina y su didáctica.</p>

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p>COMPETENCIA 5 Generar un clima de aula que propicie el aprendizaje de todas y todos sus estudiantes, favoreciendo la participación y la colaboración, así como el respeto y la valoración de la diversidad.</p>	<p>NIVEL 2 Diseña, evalúa y reflexiona sobre las condiciones y acciones pedagógicas y didácticas necesarias para generar un clima propicio para el aprendizaje, el respeto de la diversidad y el trabajo colaborativo entre sus estudiantes.</p>
<p>COMPETENCIA 6 Conocer y utilizar en el aula una variedad de estrategias didácticas, de modo que ellas sean coherentes con la naturaleza de los contenidos y con las necesidades derivadas de las características de sus estudiantes para el logro de su aprendizaje.</p>	<p>NIVEL 2 Diseña y evalúa diversas estrategias didácticas que son apropiadas para los contenidos curriculares a tratar, estableciendo una relación pertinente de estos con las características de sus estudiantes.</p>
<p>COMPETENCIA 7 Diseñar y aplicar apropiadamente diversos procesos evaluativos que le permitan constatar el progreso académico de sus estudiantes, utilizando los resultados para retroalimentar el aprendizaje y mejorar la práctica pedagógica.</p>	<p>NIVEL 2 Analiza, diseña y evalúa variados procesos e instrumentos de evaluación para el aprendizaje, procurando su uso adecuado para la retroalimentación del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>
<p>COMPETENCIA 8 Construir conocimiento docente a través de la sistematización de la investigación pedagógica, la reflexión personal y colaborativa, y de las evidencias del aprendizaje de sus estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas, potenciar los repertorios de actuación profesional y fortalecer la identidad docente.</p>	<p>NIVEL 2 Analiza, evalúa y reflexiona en forma individual y colaborativa en torno a los diferentes aspectos del quehacer docente, utilizando diversos instrumentos de indagación que le ayudan a documentar dichos procesos.</p>
<p>COMPETENCIAS GÉNICAS DE FORMACIÓN FUNDAMENTAL</p> <p>. Actúa éticamente, iluminado por la propuesta cristiana, en contextos reales, con autonomía y respeto hacia los demás, buscando el bien común, la promoción de los derechos humanos y la realización de la persona humana, en un contexto de diversidad.</p> <p>3. Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través del castellano, su lengua materna, en un contexto académico.</p> <p>4. Usa las tecnologías de la información y comunicación como herramientas del desarrollo académico y profesional.</p>	

III. CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

La dupla de profesores en formación deberá planificar una experiencia de enseñanza y aprendizaje con su respectivo proceso de evaluación y reflexionar sobre el proceso de diseño de acuerdo a las características del curso. Para ello, a través de la realización del **Informe de Coplanificación y Evaluación de Aprendizajes**, los profesores en formación deberán:

- Reflexionar sobre los facilitadores del aprendizaje y las barreras de su curso, seleccionando aquellos en los que se apoyará la planificación y evaluación y en los que se trabajará.
- Planificar actividades e instrumentos y/o técnicas de evaluación que evidencien el progreso y logro de todos los estudiantes en relación a los objetivos de aprendizaje.
- Reflexionar sobre el sentido de la profesión docente y resignificar las propias concepciones con lo aprendido durante la práctica docente intermedia.
- Desarrollar habilidades de escritura académica como un recurso profesional para comunicar la reflexión pedagógica.

IV. ORIENTACIONES PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Para la elaboración de este Informe de Coplanificación y Evaluación de Aprendizajes, dos o tres profesores en formación (que están en la misma aula del centro de práctica) deberán realizar conjuntamente las siguientes tareas:

a. Factores favorecedores del aprendizaje y las barreras: Seleccionar aquellos sobre los que apoyará su planificación, utilizando los resultados del Informe de Contextualización para el Aprendizaje.

b. Objetivos de aprendizaje: Formular de manera colaborativa, entre los profesores en formación que están en la misma aula del centro de práctica, objetivos de aprendizaje para la unidad seleccionada, identificando las habilidades y actitudes de acuerdo al marco curricular, acorde a la taxonomía en uso y señalando su distribución en las distintas sesiones de clases que disponen.

c. Secuencia de objetivos y lógica disciplinar: Organizar y secuenciar los objetivos de aprendizaje, habilidades y actitudes, lo que se relaciona con la lógica disciplinar y el marco curricular vigente.

d. Tiempo: Asignar tiempo a los objetivos y actividades de acuerdo al nivel de complejidad cognitiva involucrado.

e. Actividades de aula: Proponer actividades que potencien la autorregulación del aprendizaje a través de la utilización de diversos recursos y oportunidades de expresión de ellos.

f. Diseño de situaciones de evaluación formativa: Proponer actividades de auto y coevaluación coherentes con los objetivos, habilidades y actitudes de los estudiantes y entregan oportunidades para autorregular el aprendizaje.

g. Calidad de los criterios: Elaborar juicios sobre los aprendizajes que estén claramente alineados con los objetivos de aprendizaje del marco curricular, que promuevan la motivación, el compromiso y la autorregulación en los estudiantes por seguir aprendiendo. Estos juicios se expresan en niveles de logro (desempeño) que constituyen un continuo de calidad, desde un desempeño más básico a uno de excelencia.

h. Estrategias de retroalimentación en el aula: Proponer actividades de aula o situaciones de enseñanza que permitan al estudiante recibir información sobre su desempeño a partir de criterios conocidos.

i. Organización de la enseñanza: De acuerdo a los objetivos de clases planteados y sus indicadores, organizar la enseñanza considerando momentos de la clase, diversidad de estudiantes, actividades de aprendizaje e intervención docente.

j. Secuencias didácticas: Diseñar actividades variadas y coherentes con los objetivos de aprendizajes y las características de los estudiantes asociadas a las estrategias didácticas propias de la disciplina.

k. Coherencia entre planificación y evaluación: Diseñar situaciones de enseñanza y de evaluación de manera coherente, de tal modo que permitan comprender la ruta de aprendizaje que los profesores en formación implementarán y que los estudiantes vivenciarán.

l. Recursos de aprendizaje (tradicionales, audiovisuales y tecnológicos): Seleccionar y diseñar recursos de aprendizaje para los estudiantes acorde a los objetivos propuestos, la disponibilidad de ellos en el CRA (Centro de Recursos de Aprendizaje) y las habilidades de los estudiantes para utilizarlos. Se consideran recursos tradicionales (textos escolares, guías) y tecnológicos (softwares, aplicaciones, entre otros).

m. Reflexión pedagógica: Proceso cognitivo que permite interrelacionar las percepciones (subjetividad), el contexto (cultura escolar y características de los estudiantes del curso) y la literatura especializada, para en este caso diseñar situaciones de enseñanza-aprendizaje y aplicar procedimientos de evaluación formativos.

n. Género discursivo: Texto argumentativo en el que se acreditan conocimientos adquiridos y experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de literatura especializada, contexto y subjetividad. En este texto se utilizan múltiples fuentes siguiendo la norma APA y la información se comunica mediante un registro académico que otorga precisión al contenido. Asimismo, se construyen párrafos en los que progresan ideas de forma coherente y se presenta un correcto uso de la norma ortográfica.

V. ORIENTACIONES FORMALES

En términos formales, el informe debe:

- Contener portada, introducción, índice, desarrollo, conclusión y referencias bibliográficas.
- Estar escrito en hoja tamaño carta, fuente Arial, tamaño 11, espacio 1,5, márgenes 2,5 x 3, texto justificado.
- Utilizar la norma de citación APA 7.^a edición.
- Tener una extensión mínima de 5 páginas y máxima de 10 páginas.
- Ser publicado en la plataforma SEPRAD, el día y hora señalada por el profesor a cargo de la asignatura.

Consultas sobre el informe podrán ser formuladas en las sesiones de taller de la asignatura de Práctica Intermedia.

VI. DE LA EVALUACIÓN

El informe considera dos entregas:

- La primera es de carácter formativo, con una valoración cualitativa y retroalimentación del profesor tutor.
- La segunda es de carácter sumativo, con una valoración cuantitativa. Dicha calificación corresponderá a la nota definitiva.

6.1 DE LA CALIFICACIÓN

CALIFICACIÓN	
Puntaje Nota Máxima: 7,0	136 puntos
Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable (PREMA)	70 %
Puntaje Nota Mínima de Aprobación: 4,0	95 puntos

6.2. DE LA PONDERACIÓN

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

DESEMPEÑOS	% DE LOGRO
Destacado	90 - 100%
Competente	75 - 89%
Básico	70 - 74%
Insatisfactorio	Menor a 70%

6.3 DE LA PUNTUACIÓN Y NIVEL DE DESEMPEÑO

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

PUNTAJE	NIVEL DE DESEMPEÑO
122 - 136 puntos	Destacado
102 -121 puntos	Competente
95 - 101 puntos	Básico
Menos de 95 puntos	Insatisfactorio

En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el profesor”, “el estudiante”, “el director”, “el alumno”, “el tutor”, “el coordinador”, “el mentor” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo para referirse a hombres y mujeres). Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto a cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a” y otras similares, cuyas fórmulas suponen una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.

6.4. DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ANALÍTICA.

PROTOCOLO EVIDENCIA 2: COPLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
1. Factores favorecedores del aprendizaje y las barreras	Selecciona y justifica, en base al análisis realizado en el protocolo 1, las fortalezas y barreras que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	Selecciona y justifica, en base al análisis realizado en el protocolo 1, las fortalezas y algunas barreras que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	Selecciona y justifica, en base al análisis realizado en el protocolo 1, las fortalezas que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	Enumera las fortalezas que serán la base de la planificación de situaciones de enseñanza que diseñará.	
2. Objetivos de aprendizaje	Elabora objetivos de aprendizaje de la unidad y sesiones de clases expresados en términos de lo que se espera que los estudiantes sepan y sean capaces de hacer al finalizar la unidad, coherentes con las taxonomías utilizadas y los indicadores de evaluación contenidos en el currículo nacional.	Elabora objetivos de aprendizaje de la unidad y sesiones de clases expresados en términos de lo que se espera que los estudiantes sepan y sean capaces de hacer al finalizar la unidad, presentando algunas incoherencias con respecto a las taxonomías utilizadas, pero acorde a los indicadores de evaluación contenidos en el currículo nacional.	Elabora objetivos de aprendizaje de la unidad y sesiones de clases expresados en términos de lo que se espera que los estudiantes sepan y sean capaces de hacer al finalizar la unidad, presentando algunas incoherencias con respecto a las taxonomías utilizadas y los indicadores de evaluación contenidos en el currículo nacional.	Elabora objetivos de aprendizaje expresados en actividades.	
3. Secuencia de objetivos y lógica disciplinar	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde completamente (100%) a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde mayoritariamente (80% a 99%) a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde parcialmente (79% a 70%) a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	La secuencia de los objetivos de aprendizaje, la selección de habilidades y actitudes responde escasamente (69% y menos) a la lógica del contenido disciplinar y marco curricular vigente.	
4. Tiempo	El tiempo que asigna para cada objetivo de aprendizaje es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	El tiempo que asigna para la mayoría de los objetivos de aprendizaje es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	El tiempo que asigna para algunos objetivos de aprendizaje (menos de la mitad) es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	El tiempo que asigna para los objetivos de aprendizaje no es apropiado al nivel de complejidad cognitiva involucrado.	
5. Actividades de aula	Diseña situaciones de aprendizaje que potencian en los estudiantes la autorregulación del aprendizaje a través de actividades que generan compromiso con el aprendizaje, favorecen la representación de la información a través de diferentes recursos y fuentes y la expresión de ellos.	Diseña situaciones de aprendizaje que potencian en los estudiantes el compromiso con el aprendizaje, favorecen la representación de la información a través de diferentes recursos y fuentes y la expresión de ellos.	Diseña situaciones de aprendizaje que potencian en los estudiantes el compromiso con el aprendizaje utilizando diferentes recursos de aprendizaje.	Diseña situaciones de aprendizaje utilizando diferentes recursos de aprendizaje.	
6. Diseño de situaciones de evaluación formativa	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de criterios de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje, habilidades, actitudes e indicadores de evaluación del marco curricular.	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de criterios de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje y habilidades del marco curricular.	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de criterios de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje de la unidad del marco curricular.	Diseña situaciones de evaluación formativa (auto y coevaluación) a partir de los objetivos de aprendizaje de la unidad del marco curricular.	
7. Calidad de los criterios	Plantea criterios de evaluación con sus respectivos niveles de desempeño, los que son consistentes, pertinentes y suficientes en función de objetivos de aprendizaje y de los indicadores de evaluación del marco curricular vigente.	Plantea criterios de evaluación con sus respectivos niveles de desempeño con escasos errores de consistencia y pertinencia en función de objetivos de aprendizaje y de los indicadores de evaluación del marco curricular vigente.	Plantea criterios de evaluación con sus respectivos niveles de desempeño con errores de consistencia y pertinencia en función de objetivos de aprendizaje y de los indicadores de evaluación del marco curricular vigente.	Plantea criterios de evaluación y niveles de desempeño que no son consistentes ni pertinentes a los objetivos de aprendizaje.	

6.4. DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ANALÍTICA.

PROTOCOLO EVIDENCIA 2: COPLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
8. Estrategias de retroalimentación en el aula	Diseña estrategias de retroalimentación de aula que permiten a los estudiantes del curso asignado conocer sus avances y necesidades de apoyo acorde a los criterios de evaluación, objetivos de aprendizaje, habilidades y actitudes especificados en el marco curricular.	Diseña estrategias de retroalimentación de aula que permiten a los estudiantes del curso asignado conocer sus avances y necesidades de apoyo acorde a los objetivos de aprendizaje especificados en el marco curricular.	Diseña estrategias de retroalimentación de aula que permiten a los estudiantes conocer sus avances y necesidades de apoyo acorde a los contenidos conceptuales de la unidad.	Describe estrategias de retroalimentación de aula acorde el marco curricular sin vincular con los objetivos de aprendizaje de la unidad.	
9. Organización de la enseñanza	Organiza sus clases identificando momentos, con actividades coherentes a los indicadores propuestos, atendiendo a la diversidad y favoreciendo la participación de los estudiantes.	Organiza sus clases identificando momentos, pero con inconsistencias en las actividades asociadas a ellos, que limitan atender a la diversidad o la participación los estudiantes.	Organiza sus clases considerando algunos momentos con las actividades asociadas a ellos, que limitan atender a la diversidad y la participación de los estudiantes.	Organiza sus clases sin identificar momentos ni actividades asociados a ellos, lo que no favorece la atención a la diversidad ni la participación de los estudiantes.	
10. Secuencias didácticas	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas propias de la disciplina, que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de las habilidades y actitudes del currículo nacional.	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas propias de la disciplina, que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje y habilidades del currículo nacional.	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas propias de la disciplina, que favorecen el logro de los objetivos de aprendizaje del currículo nacional.	Diseña secuencias de clases en las que se evidencia el uso de estrategias didácticas generales alineadas a los contenidos conceptuales de la unidad.	
11. Coherencia entre planificación y evaluación	Diseña planificaciones e instrumentos de evaluación que, en conjunto, permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	Diseña planificaciones e instrumentos de evaluación que, en conjunto y en su mayoría, permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	Diseña pocas planificaciones e instrumentos de evaluación que, en su conjunto, permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	Diseña planificaciones e instrumentos de evaluación que, en su conjunto, no permiten una visión comprensiva y detallada de lo que los estudiantes realizarán para lograr los objetivos de aprendizaje y el desarrollo de habilidades.	
12. Recursos	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son variados y adecuados para apoyar las actividades de aprendizaje.	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son en su mayoría variados y adecuados para apoyar las actividades de aprendizaje.	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son adecuados para apoyar las actividades de aprendizaje.	Propone recursos tradicionales y/o tecnológicos que son insuficientes y poco variados para apoyar las actividades de aprendizaje.	
13. Recursos TIC	Integra recursos digitales a las secuencias de aprendizaje acorde a los objetivos de aprendizaje y habilidades que se trabajarán, entregando oportunidades a los estudiantes para comprender los contenidos y fortalecer su motivación y autorregulación, propiciando un clima de aula de colaboración y/o cooperación.	Integra recursos digitales a las secuencias de aprendizaje acorde a los objetivos de aprendizaje que se trabajarán, entregando oportunidades a los estudiantes para comprender los contenidos y fortalecer su motivación, propiciando un clima de aula de colaboración y/o cooperación.	Integra recursos digitales a las secuencias de aprendizaje acorde a los objetivos de aprendizaje y habilidades que se trabajarán, para fortalecer la motivación de los estudiantes.	Integra recursos digitales adecuados a los objetivos de aprendizaje, los que solo utiliza para realizar demostraciones.	
14. Reflexión pedagógica	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, articulando, contrastando y poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando profundamente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y misión docente.	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando superficialmente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y competencias docentes.	Describe su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura y con su proceso de desarrollo de sus competencias docentes.	Muestra evidencias recolectadas del contexto educativo.	

6.4. DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: RÚBRICA ANALÍTICA.

PROTOCOLO EVIDENCIA 2: COPLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
15. Género discursivo	Elabora un informe que constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada, el contexto escolar y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto predominantemente descriptivo en el que se narran los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto descriptivo en el que se narran experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de sus experiencias personales.	
16. Calidad de la escritura	Utiliza en el texto elaborado 8 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propicia una progresión de ideas coherente. El texto presenta una correcta ortografía y no se observan errores tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 6 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propicia la sucesión de ideas. El texto presenta hasta dos errores, ya sean ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 4 fuentes de información y un registro formal. La construcción de los párrafos propicia la exposición de ideas. El texto presenta hasta tres errores ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 2 fuentes de información y un registro coloquial. La construcción de los párrafos propicia la inclusión de ideas. El texto presenta más de tres errores ortográficos o tipográficos.	

