

VICERRECTORÍA  
ACADÉMICA



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE  
VALPARAÍSO



UNIDAD DE APOYO Y FORTALECIMIENTO A LA  
FORMACIÓN INICIAL DOCENTE

# PRÁCTICA DOCENTE INTERMEDIA



## **PROTOCOLO EVIDENCIA 5**

ANÁLISIS DE APRENDIZAJE DEL  
ESTUDIANTE

## I. DESCRIPCIÓN

En el protocolo de evidencia 2 “Coplanificación y evaluación de aprendizajes” cada dupla diseñó diversas situaciones de enseñanza y evaluación formativa de acuerdo a las características del curso y del marco curricular, las que fueron implementadas en el aula escolar con la colaboración del mentor, realizados los ajustes y adecuaciones de acuerdo al avance de los aprendizajes de los estudiantes, contexto y otras variables.

En este protocolo se espera que cada dupla analice y reflexione sobre el proceso de implementación de la enseñanza, identificando qué aspectos de lo planificado se ajustaron al contexto, cuáles potenciaron el aprendizaje de los estudiantes y cuáles fueron adecuados o reformulados. Este proceso se realiza a partir de evidencias de aprendizaje y opiniones sistematizadas de los estudiantes del curso asignado.

De acuerdo con lo anterior, la dupla de profesores en formación debe realizar un **informe de carácter argumentativo-reflexivo** en el que se articulen los datos obtenidos de la implementación de aula, las opiniones de los estudiantes, sus creencias, pensamientos e ideas sobre cómo se implementó el proceso de aprendizaje en el aula asignada con los datos obtenidos en el centro de práctica, las interacciones con los estudiantes y la literatura especializada.

## II. COMPETENCIAS A DEMOSTRAR

A partir de esta actividad de análisis de aprendizaje del estudiante, los profesores en formación deberán ser capaces de evidenciar las siguientes competencias:

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p><b>COMPETENCIA 1</b>                      Poner en acción todos los conceptos, principios y teorías referidas a los fines de la educación, la socialización, el aprendizaje y desarrollo humano, para caracterizar las potencialidades, necesidades e intereses de los y las estudiantes, y así contribuir efectivamente a su desarrollo integral.</p>	<p><b>NIVEL 3</b>                      Implementa acciones y evalúa la efectividad de las mismas para guiar a sus estudiantes en su desarrollo académico, valórico, social, físico y emocional como participantes de la comunidad escolar y de la sociedad.</p>
<p><b>COMPETENCIA 2</b>                      Planificar e implementar apropiadamente la enseñanza para que todos y todas aprendan, considerando y aprovechando pedagógicamente su conocimiento sobre el contexto escolar y las características de los estudiantes.</p>	<p><b>NIVEL 3</b>                      Implementa la enseñanza y evalúa su efectividad en coherencia con la planificación e incorporando apropiadamente los contextos de sus estudiantes y de la escuela.</p>
<p><b>COMPETENCIA 3</b>                      Conocer, comprender y poner en acto el marco curricular y los principios pedagógicos y didácticos que sustentan una enseñanza de calidad que favorece el aprendizaje de todos y todas las estudiantes.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza y evalúa los componentes del marco curricular así como los aspectos pedagógicos y didácticos involucrados en su implementación, estableciendo las relaciones pertinentes que favorezcan una enseñanza de calidad.</p>
<p><b>COMPETENCIA 7</b>                      Diseñar y aplicar apropiadamente diversos procesos evaluativos que le permitan constatar el progreso académico de sus estudiantes, utilizando los resultados para retroalimentar el aprendizaje y mejorar la práctica pedagógica.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza, diseña y evalúa variados procesos e instrumentos de evaluación para el aprendizaje, procurando su uso adecuado para la retroalimentación del proceso de enseñanza y aprendizaje.</p>
<p><b>COMPETENCIA 8</b>                      Construir conocimiento docente a través de la sistematización de la investigación pedagógica, la reflexión personal y colaborativa, y de las evidencias del aprendizaje de sus estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas, potenciar los repertorios de actuación profesional y fortalecer la identidad docente.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza, evalúa y reflexiona en forma individual y colaborativa en torno a los diversos aspectos del quehacer docente, utilizando diversos instrumentos de indagación que le ayudan a documentar dichos procesos.</p>

COMPETENCIAS	NIVEL DE COMPETENCIA
<p><b>COMPETENCIA 10:</b>                      Conoce, explora y utiliza apropiadamente diversas metodologías de investigación para comprender los fenómenos educativos, orientándolas a la mejora e innovación en el desempeño profesional.</p>	<p><b>NIVEL 2</b>                      Analiza y evalúa la pertinencia de diversas metodologías de investigación para el diseño de sus propios proyectos, así como demuestra saber leer e interpretar el producto de otras investigaciones para beneficio de su quehacer profesional.</p>
<b>COMPETENCIAS GÉNICAS DE FORMACIÓN FUNDAMENTAL</b>	
<p>2. Actúa éticamente, iluminado por la propuesta cristiana, en contextos reales, con autonomía y respeto hacia los demás, buscando el bien común, la promoción de los derechos humanos y la realización de la persona humana, en un contexto de diversidad.</p> <p>3. Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través del castellano, su lengua materna, en un contexto académico.</p> <p>4. Usa las tecnologías de la información y comunicación como herramientas del desarrollo académico y profesional.</p> <p>5. Demuestra capacidad científica: de análisis, abstracción, síntesis y reflexión crítica con el objetivo de resolver problemas, construir conocimiento y desarrollar autoaprendizaje, tanto a nivel individual como en el trabajo en equipos interdisciplinarios.</p>	

### III. CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS COMPETENCIAS

A través de la elaboración del **Informe de Análisis de Aprendizaje del Estudiante**, se busca que el profesor en formación recopile y sistematice los resultados de aprendizaje de sus estudiantes, y los analice considerando la efectividad del proceso educativo desarrollado en función de los objetivos de aprendizaje propuestos, las características del contexto y del curso, y las opiniones de los estudiantes.

Para ello, a través de la realización del Informe de Análisis de Aprendizaje del Estudiante, los profesores en formación deberán:

- Reflexionar sobre las fortalezas y debilidades de sus prácticas de enseñanza, analizando sus necesidades de aprendizaje profesional.
- Describir, explicar y evaluar las modificaciones realizadas a la planificación, instrumentos y estrategias de evaluación formativa.
- Sistematizar y analizar los logros de aprendizaje obtenidos por sus estudiantes a través de evidencias de evaluaciones formativas.
- Recolectar y sistematizar opiniones de los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje en la unidad trabajada.
- Desarrollar habilidades de escritura académica como un recurso profesional para comunicar la reflexión pedagógica.
- Evaluar el impacto de su enseñanza en el aprendizaje de sus estudiantes.

### IV. ORIENTACIONES PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN Y SU ANÁLISIS

Para la realización de este **Informe de Análisis de Aprendizaje del Estudiante**, la dupla de profesores en formación deberá realizar las siguientes tareas:

**a. Modificaciones realizadas a las planificaciones:** en esta sección se identifican y explican los principales cambios realizados a la planificación de las sesiones de clases elaboradas en el protocolo dos, identificando especialmente los cambios asociados a los objetivos de las sesiones, en la secuencia didáctica, en la organización de los contenidos disciplinares y tiempo estimado, fundamentándolo en las dinámicas de aula, la motivación, características los estudiantes entre otras variables.

**b. Modificaciones a la evaluación formativa:** se explican las adecuaciones realizadas en los criterios de evaluación, sus niveles de desempeño y situaciones de evaluación formativa, siendo coherentes con los cambios en las planificaciones de las sesiones, de acuerdo a las características de los estudiantes, clima de aula, colaboración entre pares y marco curricular, entre otros.

**c. Recursos de aprendizaje:** Se realiza un análisis del impacto de los recursos de aprendizaje en el desarrollo de la autorregulación, motivación, la colaboración entre pares y la promoción de un clima propicio para el aprendizaje.

**d. Análisis de resultados de aprendizaje:** Se realiza un análisis de los resultados de aprendizaje a partir de los niveles de logro de alcanzados por los estudiantes en los diferentes criterios trabajados los que son discutidos con las opiniones de los estudiantes, familias, mentoras/es. La información se presenta sistematizada y organizada en tablas y gráficos que entregan solidez al análisis.

**e. Evaluación del impacto de su enseñanza:** Se explica el impacto de la enseñanza identificando situaciones de enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes de aquellas que no lo lograron, argumentando en ambos casos a partir de las opiniones sistematizadas de los estudiantes de su curso, familias, mentoras/es prácticas docentes, referentes didácticos, el marco curricular nacional, decreto 67 y características del contexto de la escuela.

Para puntos **d** y **e** el profesor en formación, deberá aplicar una encuesta a sus estudiantes y/o familias como la que se incluye en el anexo 1 y utilizar los resultados sistematizados para realizar el análisis de resultados de aprendizaje y la evaluación de impacto de la enseñanza.

## V. ORIENTACIONES FORMALES

En términos formales, el informe debe:

1. Contener una introducción, desarrollo (tareas a, b, c, d), conclusiones y bibliografía.
2. Estar escrito en hoja tamaño carta, fuente Arial, tamaño 11, espacio 1,5, márgenes 2,5 x 3, texto justificado.
3. Utilizar la norma de citación APA 7.<sup>a</sup> edición.
4. Respetar patrones de ortografía literal, acentual y puntual.
5. Estar escrito en forma organizada con una secuencia lógica de ideas.
6. Ser publicado en la plataforma SEPRAD en archivo Word, en el día y hora señalada por los docentes a cargo de la asignatura Práctica Docente Intermedia.

Consultas respecto a este informe podrán ser formuladas en el taller presencial de la práctica docente intermedia.

## VI. DE LA EVALUACIÓN

El informe considera dos entregas:

- La primera es de carácter formativo, con una valoración cualitativa, para la retroalimentación del profesor Tutor y corrección de parte del profesor en formación.
- La segunda es de carácter sumativo, con una valoración cuantitativa. Dicha calificación corresponderá a la nota definitiva.

### 6.1. DE LA CALIFICACIÓN

CALIFICACIÓN	
Puntaje Nota Máxima: 7,0	64 puntos
Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable (PREMA)	70 %
Puntaje Nota Mínima de Aprobación: 4,0	45 puntos

### 6.2. DE LA PONDERACIÓN

Los porcentajes de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

DESEMPEÑOS	% DE LOGRO
Destacado	90 - 100%
Competente	75 - 89%
Básico	70 - 74%
Insatisfactorio	Menor a 70%

### 6.3. DE LA PUNTUACIÓN Y NIVEL DE DESEMPEÑO

El puntaje de los aspectos a valorar en la rúbrica, de acuerdo a los niveles de desempeño, son los siguientes:

Puntaje	Nivel de desempeño
58 - 64 puntos	Destacado
48 - 57 puntos	Competente
45 - 47 puntos	Básico
Menos de 45 puntos	Insatisfactorio

## 6.4. Del instrumento de evaluación: Rúbrica analítica.

### PROTOCOLO EVIDENCIA 5: ANÁLISIS DE APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE.

CRITERIOS	DESTACADO	COMPETENTE	BÁSICO	INSUFICIENTE	NO OBSERVADO
<b>1. Modificaciones realizadas a las planificaciones</b>	Explica las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases a partir de los objetivos, lógica disciplinar, secuencia de actividades y tiempo destinado a las actividades, fundamentándolo en las dinámicas de aula, la motivación y características de los estudiantes.	Explica las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases a partir de los objetivos y tiempo destinado a las actividades, fundamentándolo en las dinámicas de aula y en las características de los estudiantes.	Describe las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases a partir del tiempo destinado a las actividades, fundamentándolo en las características de los estudiantes.	Enumera las modificaciones realizadas a la planificación de las sesiones de clases.	
<b>2. Modificaciones a la evaluación formativa</b>	Explica las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa, criterios y/o niveles de desempeño de acuerdo a las características de los estudiantes, clima de aula, colaboración entre pares y marco curricular.	Explica las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa a partir de las características de los estudiantes, clima de aula, colaboración entre pares y marco curricular.	Describe las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa a partir de las características de los estudiantes.	Enumera las modificaciones realizadas a las situaciones de evaluación formativa.	
<b>3. Recursos de aprendizaje</b>	3. Explica el impacto de recursos de aprendizaje (audiovisuales, tradicionales o tecnológicos y otros) en el desarrollo de la autorregulación, motivación, la colaboración entre pares y la promoción de un clima propio para el aprendizaje.	Explica el impacto de recursos de aprendizaje (audiovisuales, tradicionales o tecnológicos) en el desarrollo de la colaboración en el aula.	Describe los recursos de aprendizaje (audiovisuales, tradicionales o tecnológicos) utilizados y su influencia en la colaboración en el aula.	Enumera los recursos de aprendizaje utilizados.	
<b>4. Análisis de resultados de aprendizaje</b>	Reflexiona a partir de los criterios y niveles de desempeño sobre los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, incluyendo tablas y gráficos que muestren la progresión de los estudiantes, relacionándolos con las opiniones de estos sobre los facilitadores y barreras del aprendizaje.	Explica a partir de los criterios y niveles de desempeño sobre los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes, incluyendo tablas y gráficos que muestren la progresión de los estudiantes.	Describe a partir de los criterios y niveles de desempeño los resultados de aprendizaje de los estudiantes, incluyendo tablas y gráficos.	Describe los resultados de aprendizaje de los estudiantes.	
<b>5. Evaluación del impacto de su enseñanza</b>	5. Explica el impacto de la enseñanza identificando situaciones de enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes de aquellas que no lo lograron, argumentando en ambos casos a partir sus prácticas docentes, referentes didácticos, el marco curricular nacional, el Decreto 67 y características del contexto de la escuela y de los estudiantes.	Explica el impacto de la enseñanza identificando situaciones de enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes argumentando a partir de referentes didácticos, el marco curricular nacional, el Decreto 67 y características del contexto de la escuela y de los estudiantes.	Describe actividades de enseñanza que movilizaron el aprendizaje de los estudiantes argumentando a partir de características de estos y del contexto escolar.	Enumera las actividades de enseñanza realizadas.	
<b>6. Reflexión pedagógica</b>	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, articulando, contrastando y poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando profundamente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y misión docente.	Interrelaciona su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con diversas evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura especializada, analizando superficialmente su propia toma de decisiones junto con su proceso de desarrollo de su identidad y competencias docentes.	Describe su proceso reflexivo sobre el aprendizaje de los estudiantes con evidencias recolectadas en el contexto educativo, poniendo en diálogo su experiencia con la literatura y con su proceso de desarrollo de sus competencias docentes.	Muestra evidencias recolectadas del contexto educativo.	
<b>7. Género discursivo</b>	Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada, el contexto escolar y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto argumentativo en el que se acreditan los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la articulación de información proveniente de la literatura especializada y su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto predominantemente descriptivo en el que se narran los conocimientos adquiridos y las experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de su subjetividad.	Elabora un informe que se constituye en un texto descriptivo en el que se narran experiencias vividas en el centro de práctica a través de la exposición de información proveniente de sus experiencias personales.	
<b>8. Calidad de la escritura</b>	Utiliza en el texto elaborado 8 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propicia una progresión de ideas coherente. El texto presenta una correcta ortografía y no se observan errores tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 6 fuentes de información que se insertan a través de la norma APA (7ª versión). Asimismo, utiliza el registro académico que otorga precisión y claridad. La construcción de los párrafos propicia la sucesión de ideas. El texto presenta hasta dos errores, ya sean ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 4 fuentes de información y un registro formal. La construcción de los párrafos propicia la exposición de ideas. El texto presenta hasta tres errores ortográficos o tipográficos.	Utiliza en el texto elaborado 2 fuentes de información y un registro coloquial. La construcción de los párrafos propicia la inclusión de ideas. El texto presenta más de tres errores ortográficos o tipográficos.	

## ANEXO 1

Efectividad Pedagógica					
¿Cuánto conoce este/a profesor/a sobre el tema de su clase?	Casi nada	Poco	Algo	Bastante	Muchísimo
¿Durante la clase, cuán capaz es este/a profesor /a para asegurarse de que los estudiantes no pierdan el control?	Nada capaz	Poco capaz	Más o menos capaz	Bastante capaz	Muy capaz
¿Este/a profesor /a, qué tan interesante hace lo que estás aprendiendo en la clase?	Nada interesante	Poco interesante	Más o menos interesante	Bastante interesante	Muy interesante
¿Con qué frecuencia este/a profesor /a te hace críticas que te ayudan a aprender?	Casi nunca	De vez en cuando	Algunas veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Este/a profesor /a, qué tan bueno/a es enseñando de la manera en que tú mejor aprendes?	Nada bueno/a	Poco bueno/a	Más o menos bueno/a	Bastante bueno/a	Muy bueno/a
¿Cuán bien puede este/a profesor /a percibir si entiendes o no un tema?	Nada bien	Poco bien	Más o menos bien	Bastante bien	Muy bien
En esta clase, ¿qué tan claro/a es este/a profesor /a al presentar la información que tienes que aprender?	Nada claro/a	Poco claro/a	Más o menos claro/a	Bastante claro/a	Muy claro/a
¿Qué tan cómodo/a te sientes preguntándole a este/a profesor /a acerca de lo que estás aprendiendo en su clase?	Nada cómodo/a	Poco cómodo/a	Más o menos cómodo/a	Bastante cómodo/a	Extremadamente cómodo/a
En general, ¿cuánto has aprendido de este/a profesor /a acerca de esta clase?	Casi nada	Poco	Algo	Bastante	Muchísimo

Clima de Clases							
¿Cuántas veces tu maestro/a parece contento de enseñar tu clase?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre		
¿Qué tan justas o injustas son las reglas para los estudiantes en esta clase?	Muy injustas	Algo injustas	Un poco injustas	Ni justas ni injustas	Un poco justas	Algo justas	Muy justas
¿Qué tan agradable o desagradable es el espacio físico de esta clase?	Muy desagradable	Algo desagradable	Un poco desagradable	Ni agradable ni desagradable	Un poco agradable	Algo agradable	Muy agradable
¿La energía de esta clase es negativa o positiva?	Muy negativa	Poco negativa	Algo negativa	Ni negativa ni positiva	Un poco positiva	Algo positiva	Muy positiva
¿En esta clase, la conducta de otros estudiantes, cuánto afecta o ayuda tu aprendizaje?	Afecta mucho mi aprendizaje	Afecta algo mi aprendizaje	Afecta un poco mi aprendizaje	No afecta ni ayuda mi aprendizaje	Ayuda un poco mi aprendizaje	Ayuda algo mi aprendizaje	Ayuda mucho mi aprendizaje

Expectativas docentes					
¿Con qué frecuencia este/a profesor/a te pide explicar tus respuestas?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
Cuando quieres abandonar una tarea difícil, ¿qué tan probable es que este/a profesor/a te haga seguir intentando?	Nada probable	Poco probable	Más o menos probable	Bastante probable	Muy probable
¿Cuánto te anima este/a profesor /a a dar lo mejor de ti?	No me anima nada	Me anima un poco	Me anima algo	Me anima bastante	Me anima muchísimo
¿Con qué frecuencia este/a profesor /a se toma el tiempo para asegurarse de que entendiste el contenido?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
En general, ¿qué tan grandes son las expectativas que este/a profesor /a tiene de ti?	Nada grandes	Poco grandes	Más o menos grandes	Bastante grandes	Muy grandes

Participación					
¿Qué tan entusiasmado/a estás por asistir a esta clase?	Nada entusiasmado/a	Poco entusiasmado/a	Algo entusiasmado/a	Bastante entusiasmado/a	Muy entusiasmado/a
¿Con qué frecuencia te encuentras tan concentrado/a en actividades de la clase que pierdes noción del tiempo?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Cuántas ganas tienes de participar en esta clase?	Sin ganas	Con un poco de ganas	Algo de ganas	Bastante ganas	Muchas ganas
Cuando no estás en clase, ¿con qué frecuencia conversas acerca de ideas que has visto en clase?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
En general, ¿qué tan interesado/a estás en esta clase?	Nada interesado/a	Poco interesado/a	Algo interesado/a	Bastante interesado/a	Muy interesado/a

Relaciones Profesor Alumno					
¿Cuán respetuoso/a es este/a profesor/a contigo?	Nada respetuoso/a	Un poco respetuoso/a	Algo respetuoso/a	Bastante respetuoso/a	Muy respetuoso/a
Si llegaras triste a clase, ¿qué tan preocupado/a estaría tu profesora/a?	Nada preocupado/a	Poco preocupado/a	Algo preocupado/a	Bastante preocupado/a	Muy preocupado/a
Si volvieras a visitar esta clase en tres años, ¿qué tan alegre estaría este/a profesora/a de verte?	Nada alegre	Poco alegre	Algo alegre	Bastante alegre	Muy alegre

Relaciones Profesor Alumno					
Cuando tu profesor/a te pregunta cómo estás, ¿con qué frecuencia sientes que él/ella está realmente interesado/a en tu respuesta?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Cuán entusiasmado/a estarías de tener este/a profesor/a otra vez?	Nada entusiasmado/a	Poco entusiasmado/a	Algo entusiasmado/a	Bastante entusiasmado/a	Muy entusiasmado/a

Valoración de la Asignatura					
¿Qué tan interesantes te parecen las cosas que aprendes en esta clase?	Nada interesantes	Poco interesantes	Más o menos interesantes	Bastante interesantes	Muy interesantes
¿Con qué frecuencia usas ideas de esta asignatura en tu vida diaria?	Casi nunca	De vez en cuando	Algunas veces	Frecuentemente	Casi siempre
¿Qué tan importante es para ti que te vaya bien en esta asignatura?	Nada importante	Poco importante	Más o menos importante	Bastante importante	Muy importante
¿Cuánto tienen que ver, si es que lo hacen, los temas de esta clase con tus valores personales?	Nada	Un poco	Algo	Bastante	Muchísimo
¿Qué tan útil para tu futuro crees que será esta clase?	Nada útil	Poco útil	Más o menos útil	Bastante útil	Muy útil

Estrategia de Aprendizaje					
Cuando te estancas al tratar de aprender algo nuevo en esta clase, ¿qué tan probable es que intentes una estrategia distinta?	Nada probable	Poco probable	Más o menos probable	Bastante probable	Muy probable
¿Qué tan confiado/a te sientes de poder elegir una estrategia efectiva para completar bien tu trabajo escolar para esta clase?	Nada confiado/a	Poco confiado/a	Algo confiado/a	Bastante confiado/a	Muy confiado/a
¿Antes de comenzar un proyecto desafiante en esta asignatura, ¿cuántas veces piensas en la mejor manera de hacerlo?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre
En general, ¿qué tan bien tus estrategias de aprendizaje te ayudan a aprender esta asignatura de manera más efectiva?	Nada bien	Poco bien	Más o menos bien	Bastante bien	Muy bien
En general, ¿qué tan bien tus estrategias de aprendizaje te ayudan a aprender esta asignatura de manera más efectiva?	Casi nunca	De vez en cuando	A veces	Frecuentemente	Casi siempre

En el presente documento se utilizan de manera inclusiva términos como “el docente”, “el profesor”, “el estudiante”, “el director”, “el alumno”, “el tutor”, “el coordinador”, “el mentor” y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo para referirse a hombres y mujeres). Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto a cómo aludir conjuntamente a ambos sexos en el idioma español, salvo usando “o/a” y otras similares, cuyas fórmulas suponen una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión lectora.

