

**CURSOS PROGRAMA BETA PUCV
1º SEMESTRE 2021**

NIVEL 2 - 1º y 2º AÑO MEDIO

FORMULARIO DE SELECCIÓN

.....

Encontrarás en este formulario la lista de los cursos y talleres ofrecidos para el 1º Semestre 2021. Entre ellos podrás elegir tus preferencias.

A continuación, **enumera de acuerdo a tus preferencias**, los cursos y talleres que se dictarán. Utiliza el número 1 para el curso que más te gustaría tomar por cada jornada, y el taller del día sábado, y consecutivamente los números siguientes para el resto de las opciones.

EN EL CASO DE HABER REALIZADO CON ANTERIORIDAD ALGUNO DE ESTOS CURSOS O TALLERES, SEÑÁLALO CON UNA **X**:

SELECCIÓN DE CURSOS.

JORNADA VIERNES: 15:00 a 17:00 hrs.

	Cursos 1º Semestre 2021 / Nivel 2	Opciones
1	Estudio de Polinomios y sus Aplicaciones.	
2	"Cells at work". La ciencia detrás del animé.	
3	Communicative English: Learning through games, music and other interests.	

JORNADA SÁBADO: 10:00 a 12:00 hrs.

	Cursos 1º Semestre 2021 / Nivel 2	Opciones
1	Cerebros Curiosos. Ciencia a través de la tecnología aplicada.	
2	Lecturas de Teatro Contemporáneo.	
3	Mentes Brillantes. Los alcances desconocidos de las Matemáticas.	

SELECCIÓN DE TALLER.

HORARIO: Sábado de 12:30 a 14:00 hrs.

	Talleres 1º Semestre 2021 / Enseñanza Media	Opciones
1	Ajedrez: herramientas, problemas y ataques.	
2	Taller de Ciencia y Tecnología.	
3	Bandas sonoras del cine, animé y juegos. Música e interpretación.	
4	El dibujo de la figura humana y sus secretos. De Policiclo a nuestros días.	
5	Afectividad y Relaciones de Pololeo.	
6	Aprender a Aprender. Estrategias desde la tradición y la tecnología.	

DESCRIPCIÓN DE CURSOS.

JORNADA VIERNES - 15:00 a 17:00 hrs.

Estudio de Polinomios y sus Aplicaciones.
Área: Matemáticas
Profesor: Andrés Hernández Contreras
<p>En el presente curso, abordaremos el concepto de Polinomio, su definición y características, además de la estrecha relación que poseen estos con aplicaciones reales, en tanto constituyen la base del desarrollo de la Ciencia y la Tecnología en nuestro mundo moderno y globalizado.</p> <p>En Matemáticas, un polinomio es una expresión algebraica constituida por una suma finita de productos entre variables y valores constantes, o bien, una sola variable. Los polinomios son objetos matemáticos muy utilizados en Cálculo y en Ciencias, pues nos permiten aproximar cualquier función derivable; luego un fenómeno natural o producto del quehacer humano puede modelarse mediante un polinomio, esto hace que tenga aplicaciones en una gran variedad de problemas, desde la Matemática elemental y el Álgebra hasta áreas como la Física, Química, Economía y las Ciencias Sociales. Te esperamos.</p>

“Cells at work”. La ciencia detrás del animé.
Área: Ciencias Básicas - Bioquímica
Profesora: Glyxia Morales Figueroa
<p>¿Te has dado cuenta que en la actualidad podemos aprender de muchas formas? De este modo, ¿qué te parece si estudiamos Ciencias a través del animé?</p> <p>En el presente curso, te invitamos a sumergirte en el mundo de la ciencia a través del animé “Cells at Work”, basado en el manga de mismo nombre. A través de esta serie, buscaremos comprender cómo funcionan los procesos de la Bioquímica Fisiopatológica que el autor Akane Shimizu nos presenta de manera lúdica y narrativa. Abordaremos de modo innovador aspectos propios del sistema inmune, las células que lo componen, los diferentes mecanismos de acción tanto de alerta como de defensa, y cómo estos se relacionan con el resto del organismo a nivel celular y molecular, no solo frente a infecciones, sino también en contextos en los cuales se ven amenazadas las funciones vitales.</p> <p>A través de “Cells at Work”, Akane Shimizu realizó una antropomorfización de todas las células del cuerpo humano, mediante el cual se cuenta la historia de los encuentros de un glóbulo rojo nuevo y un glóbulo blanco mientras el sistema inmune se enfrenta a diversas amenazas, entre ellas, virus, bacterias, heridas, infartos, alergias, etc. De este modo, analizaremos distintos fragmentos del animé a fin de comprender la base científica que conlleva. Asimismo, daremos vida a diversas expresiones de lo aprendido, bajo distintos formatos culturales más allá del animé, como es el caso de la creación de canciones, videos, fotografías, entre otros.</p>

Communicative English: Learning through games, music and other interests.
Enlace para rendir Test Diagnóstico: XXX Plazo para rendir test: entre 13 y 16 de marzo.
Área: Idioma
Profesora: Christina Cortez Álvarez
<p>Durante el presente curso, tendremos la posibilidad de explorar el uso del idioma inglés en contacto con sus distintas habilidades: listening, reading, writing and speaking. A través de las sesiones, desarrollaremos instancias de trabajo en las se que incluye el estudio y práctica de las distintas habilidades mediante actividades de índole personal y colaborativas, generando instancias para el uso práctico del idioma.</p> <p>Nuestro propósito es adquirir y fortalecer las herramientas fundamentales para lograr la comprensión y comunicación efectiva en la lengua extranjera según tus propias habilidades particulares y competencias. De esta manera, el curso buscará la integración y desarrollo de las habilidades relacionadas al Inglés considerando tanto el estudio como el compromiso personal de cada estudiante para descubrir y potenciar sus propias capacidades. Asimismo, abordaremos el aprendizaje del idioma haciendo uso de diversas herramientas tecnológicas y de modo lúdico, considerando los temas que sean de tú interés: música, series de televisión, deportes, pasatiempos, etc.</p> <p>Nuestra finalidad es el que el presente curso se centre en un nivel de Inglés en específico, de modo de proveer las mejores estrategias de aprendizaje de idioma para todas y todos. Por ende, hemos elaborado un Test Diagnóstico para conocer tu nivel de Inglés. Para postular a este curso, debes primero rendir el test en el siguiente link: XXXXX</p> <p>Te invitamos a desarrollar el test desde ya, entre el sábado 13 y martes 16 de marzo, pues solo tenemos 35 cupos para ello. De acuerdo a los resultados, se definirá el nivel de Inglés a abordar durante el semestre. Te esperamos.</p>

Cerebros Curiosos. Ciencia a través de la tecnología aplicada.
Área: Ciencias Básicas
Profesor: Damián Avilés Cisternas
<p>El avance de la tecnología, la era del <i>big data</i>, el 5G y la inteligencia artificial, sin duda, han transformado la sociedad que actualmente conocemos, más aún en los contextos actuales en los que nos vemos enfrentados a múltiples desafíos no antes vistos. En el presente curso, te invitamos a fortalecer nuestras competencias científicas mediante el uso de un conjunto de herramientas tecnológicas a través de las cuales aprenderemos a programar y a hacer uso de plataformas digitales como Filmora GO, Canva, Piskel, Scratch con trivia de preguntas, entre otros juegos, a través de los cuales abordaremos variadas temáticas científicas, desde el Cambio Climático hasta los efectos del Covid-19. Bajo este marco conoceremos, entre otros temas, posibles aplicaciones con bioplástico, utilizado para elaborar macetas ecológicas y huertos domésticos, y/o daremos vida a personajes científicos al interior de sistemas de videojuegos que podremos diseñar en conjunto por medio de la plataforma Piskel. De este modo, en el presente curso potenciaremos nuestra curiosidad científica por medio del uso de la Tecnología y Ciencias Aplicadas, en un contexto en el que tú serás el actor principal. Te esperamos.</p>

Lecturas de Teatro Contemporáneo.
Área: Humanidades – Literatura
Profesora: Pamela Catalán Segovia
<p>“Creo que era el pánico... simplemente el pánico lo que me empujaba de uno a otro, buscando alguna protección... en los lugares más inverosímiles” (“Un Tranvía llamado Deseo”, Tennessee Williams)</p> <p>La soledad, la incomunicación, el absurdo, el azar, el deseo por otorgarle sentido a la vida, al dolor y al vínculo con otros son temas fundamentales de la literatura y del mundo contemporáneo. En el curso “Lecturas de Teatro Contemporáneo”, analizaremos e interpretaremos cómo estos temas se representan en el arte dramático y a través de qué técnicas literarias, mediante el estudio y análisis crítico de obras escritas durante el siglo XX. Las sesiones se desarrollarán en un contexto en el que los aprendizajes se construirán de manera conjunta a través del diálogo y trabajo colaborativo. Te esperamos.</p>

Mentes Brillantes. Los alcances desconocidos de las Matemáticas.
Área: Matemáticas
Profesora: Marcela Muñoz Lira
<p>En el presente curso, nos centraremos en descubrir y profundizar nuestros conocimientos en Matemáticas a través del estudio de las mentes de personajes brillantes en la historia de la humanidad y, en particular, de esta disciplina, quienes realizaron aportes excepcionales que constituyen la base de nuestro mundo hoy. Abordamos cómo las matemáticas han sido descubiertas en el marco de situaciones de la vida cotidiana, y cómo se han desarrollado, alcanzando saberes y aplicaciones superiores en el área de Ciencias, Ingeniería y otras cuyas vínculos son menos conocidos. De este modo, con la ayuda de los aportes desarrollados por matemáticos e investigadores contemporáneos como Andrés Navas y Clara Grima, descubriremos a través de las sesiones cómo la matemática se entrelaza con la Ciencia y, a su vez, con otros campos del conocimiento como es el caso de la Historia, la Política, el Arte y la Cultura, constituyendo una base para el desarrollo de nuestro mundo lo que nos ha permitido abrir las fronteras de esta disciplina. Te esperamos.</p>

DESCRIPCIÓN DE TALLERES.

SÁBADO 12:30 a 14:00 hrs.

Ajedrez: herramientas, problemas y ataques.
Área: Deporte
Profesor: Leonardo Gallardo Clavería
<p>¿Te encuentras con ganas de jugar ajedrez y competir con tus amigas y amigos? ¿Quieres fortalecer tu juego y estrategias? Te invitamos a participar en el presente taller de Ajedrez en línea, en el cual mediante un ambiente de sana competencia, podremos fortalecer nuestras habilidades en este bello deporte.</p> <p>Podrás participar independiente del nivel de dominio de juego que poseas, pues el foco de las sesiones estará puesto en fortalecer el pensamiento estratégico y la capacidad reflexiva a través del aprender jugando, acompañado de valores deportivos propios del Ajedrez. Ven a jugar y a fortalecer tu capacidad para adelantar jugadas, previendo situaciones, identificar y analizar celadas, aperturas y estrategias.</p> <p>Pasa a formar parte del equipo. Te esperamos.</p>

Taller de Ciencia y Tecnología.
Área: Ciencias – Ingeniería
Profesor: Nicolás Carmona Olivares
<p>Seguramente te has preguntado alguna vez ¿cómo funciona un aparato tecnológico?, ¿de qué se compone?, ¿cómo fue creado?, ¿dónde y cómo fue fabricado?, ¿cuántas personas se necesitaron para idear y hacer funcionar este sistema? El campo de las Ciencias es inmenso. Ciencias entendida como Física, Química, Electrónica, Informática, Mecánica, Astronomía y muchas otras disciplinas que deben confluir en la mente de un ingeniero, un científico o de cualquier persona que tenga estas inquietudes y deseos de aprender.</p> <p>Te invitamos a participar en el presente taller en el cual abordaremos diversos temas de interés en torno a las ciencias y matemáticas que nos rodean y a las formas que estas adquieren mediante las tecnologías aplicadas en todo el mundo. En cada una de las sesiones, podremos profundizar en las áreas que más te apasionan, te interesan y entretienen. Analizaremos, de este modo, la realidad científica, levantaremos deducciones e hipótesis de modo dinámico y en razón del conocimiento aplicado. Descubriremos que la creatividad es precisamente nuestra inteligencia desplegándose de modo lúdico y dinámico, sin límites. Te esperamos.</p>

Bandas sonoras del cine, animé y juegos. Música e interpretación.
Área: Artes Musicales
Profesor: Daniel Díaz Cerda
<p>Invitamos a todas y todos quienes sienten gusto por la música de películas, animé y juegos, bandas sonoras que son parte de tu imaginario auditivo. En el presente taller, conoceremos y trabajaremos en la interpretación de todos estos himnos que han cautivado a tantas personas y jóvenes. Asimismo, buscaremos ampliar nuestro conocimiento de distintos repertorios musicales asociados a la imagen y a diversos productos de la cultura.</p> <p>Trabajaremos en base a repertorios propuestos por el docente y estudiantes a través de los cuales buscaremos fortalecer tus habilidades de análisis crítico e interpretación por medio de la reflexión, la discusión y la comprensión de la expresión musical y de sus diversas representaciones artístico-culturales. Te esperamos.</p>

El dibujo de la figura humana y sus secretos. De Policiclo a nuestros días.
Área: Artes Visuales
Profesor: Óscar Ampuero Ayala
<p>¿Te gustaría aprender a dibujar la figura humana o fortalecer tu técnica? En el presente taller, trabajaremos con las herramientas necesarias para lograrlo: proporciones, direcciones, volúmenes, movimiento, luz y sombra, rostro, creación de personajes, caricaturas, cómic, son algunos de los temas y técnicas que utilizaremos para ello.</p> <p>De este modo, a partir del abordaje de la representación de la figura humana en el arte reconoceremos y analizaremos aspectos asociados a su estudio, cambios y evolución a lo largo de la historia, descubriendo la obra de distintos artistas, sus estilos y técnicas.</p> <p>Trabajaremos con bastante material visual, obras de arte y documentos audiovisuales mediante los cuales se fortalecerá nuestro proceso en el dominio de diversas técnicas de dibujo. A través de las sesiones, te invitaremos a desarrollar tu propia bitácora de trabajo por medio de la cual podrás potenciar tu creatividad.</p>

Afectividad y Relaciones de Pololeo.
Área: Desarrollo Personal
Profesora: Camila Barría Foncea
<p>El ser humano es un ser social. ¿Qué significa esta expresión? En una primera lectura, entendemos que se asocia al hecho de que vivimos en familias, que tenemos amigos/as, que no podemos vivir sin comunicarnos, que los/as otros/as son parte fundamental de lo que somos y que la cultura es la máxima expresión de aquello.</p> <p>Lo anterior es verdad, sin embargo, en el presente taller te proponemos abordar esta frase a través de la exploración del mundo interno/personal y el mundo externo/social poniendo de relieve la propia experiencia como forma de aprendizaje de estas temáticas.</p> <p>A través de actividades grupales, personales, dinámicas y reflexivas compartiremos y dialogaremos sobre la importancia del autoestima y de las características de los lazos sociales, entre otros, para desembocar en nuestras nociones y reflexiones sobre las relaciones de pololeo, en sus versiones más y menos saludables y en el auto-cuidado y hetero-cuidado como forma de amor propio y amor a los/as demás.</p>

Aprender a Aprender. Estrategias desde la tradición y la tecnología.
Área: Desarrollo Personal
Profesora: Daniela Torres Vicuña
<p>En el presente taller, aprenderemos a aprender por medio de la práctica de diversas estrategias y técnicas de estudio, las cuales constituirán la guía central para las actividades específicas que realizaremos sesión a sesión.</p> <p>De este modo, nos centraremos en realizar actividades que nos permitirán conocer más a fondo nuestras fortalezas y debilidades al momento de aprender/estudiar, así como también conocer y colocar en práctica aquellas estrategias y técnicas que nos ayudarán a fortalecer y desarrollar aún más nuestras capacidades al momento de aprender y examinar temas en profundidad. Para ello, haremos uso de estrategias tradicionales como también abordaremos técnicas y estrategias mediante diversas aplicaciones digitales y usos de TICs.</p> <p>En cada una de las sesiones, comenzaremos el trabajo a partir del conocimiento que tenemos en torno a nuestras propias capacidades y experiencia estudiantil, con el fin de fortalecer y mejorar nuestros procesos de aprendizaje, haciendo uso de todo nuestro potencial lo que nos será de gran apoyo para nuestro ahora y futuro. Te esperamos.</p>