

Los ganadores del concurso de Monografías Académicas en el periodo 2010-2015 son:

AÑO 2011-2012

1. “Comunidades académicas y culturas escritas: construcciones discursivas desde las ciencias y las humanidades” de Juana Marinkovich Ravena, Marisol Velásquez Rivera y Alejandro Córdoba Jiménez
2. “Andrés Aninat: pasión y libertad” de Gilda Casteletto Tassara.
3. “La periferia efímera de Valparaíso” de Mauricio Puentes Riffo
4. “Nueve miradas a la música desde Valparaíso: serie de artículos académicos para un nuevo siglo” de Boris Alvarado Gutiérrez y Nelson Niño Vásquez.
5. “La alfabetización digital y el desarrollo de competencias ciudadanas” de David Contreras Guzmán, Nelson Vásquez Lara y Víctor Salinas Silva.
6. “Neuroplasticidades” de Rodrigo Pascual Urzúa.
7. “Carácter, sociabilidad y cultura en Valparaíso 1830-1930” de Santiago Lorenzo Schiaffino.
8. “El Mediterráneo y la diplomacia en la antigua Grecia” de Raúl Buono-Core Varas.

AÑO 2013

9. “El ADN del dato cuantitativo” de Dagoberto Salinas Avilés.
10. “Familia, comunidad y territorio. Monografía seriada 1” de Adela Bork Vega.
11. “Avances en didáctica de la química: modelos y lenguajes” de Cristián Merino Rubilar, Marcela Arellano Johnson y Agustín Aduriz-Bravo.
12. “El triángulo de Pascal” de Isabel Margarita Reyes Nettle.
13. “Estructura esencial. Curso de geometría para pensar construyendo un cuerpo estable” de Miguel Eyquem Astorga.
14. Españoles en Valparaíso. Desarrollo empresarial de un colectivo inmigrante europeo 1880-1940 de Baldomero Estrada Turra.

AÑO 2014-2015

15. “Naturaleza de la ciencia para todos” de Waldo Quiroz.

16. "Modelos para sistemas de información" de Guillermo Bustos Reinoso.
17. "Escribir desde la pedagogía del género" de René Venegas, María Teresa Núñez, Sofía Zamora y Andrea Santana.
18. "La observación, el urbanismo desde el acto de habitar" de David Jolly Monge.
19. "Los derechos humanos y la formación universitaria" de Jorge Mendoza Valdebenito.
20. "Celso Garriso-Lecca. Síntesis musical de dos pueblos" de Nelson Niño Vásquez.
21. "Familia, comunidad y territorio. Monografía seriada 2" de Adela Bork Vega.
22. "Evaluación y ciencias de la morfoestructura humana" de Fernando Javier Rodríguez y Atilio Aldo Almagiá.
23. La Arqueta de San Adrián: The Art Institute Chicago y el culto a sus reliquias en el antiguo reino astur leones de José Morais Morán.